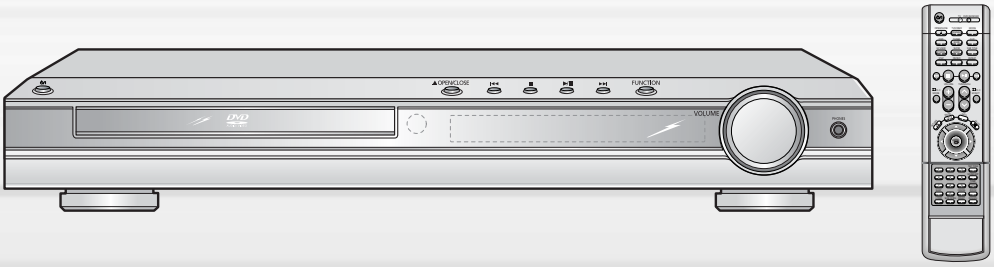
SAMSUNG

# ЦИФРОВОЙ ДОМАШНИЙ КИНОТЕАТР
# HT-DS400

## Инструкция для пользователя



Anynet DIVX VIDEO DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II DIGITAL dts SURROUND DVD AUDIO/VIDEO COMPACT disc DIGITAL AUDIO COMPACT disc DIGITAL VIDEO

# Указания по технике безопасности

**ЛАЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ КЛАССА 1**

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ. НЕ ОТКРЫВАТЬ!

**ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ**:
ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ СНИМАЙТЕ ЗАДНЮЮ КРЫШКУ. ВНУТРИ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАЕМЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДЛЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАЩАЙТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.

**ЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ КЛАССА 1**

от проигрыватель компакт дисков классифицирован
к ЛАЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ КЛАССА 1.

Использование органов управления, регулировки или выполнение процедур, не описанных в данной Инструкции, может привести к опасному облучению лазером.

**ОСТОРОЖНО - НЕВИДИМОЕ ЛАЗЕРНОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ. ПРИ СНЯТИИ КОЖУХА И ОТКЛЮЧЕНИИ БЛОКИРОВОЧНЫХ КОНТАКТОВ ИЗБЕГАЙТЕ ПОПАДАНИЯ ПОД ЛУЧ ЛАЗЕРА.**

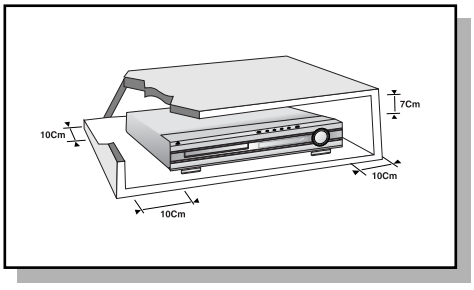
Этот символ указывает на то, что внутри данного изделия имеются детали, находящиеся под опасным напряжением, прикосновение к которым привести к поражению электрическим током.

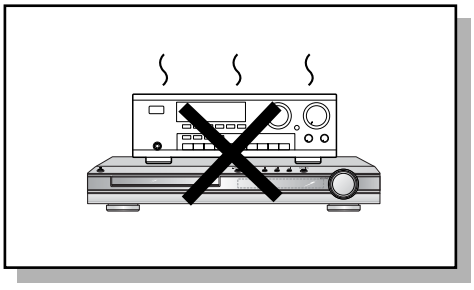
Этот символ указывает, что в документации на изделие имеется важная инструкция по его использованию или обслуживанию.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**: Чтобы уменьшить риск возгорания или поражения электрическим током, не допускайте попадания данного изделия под дождь или в условия высокой влажности.

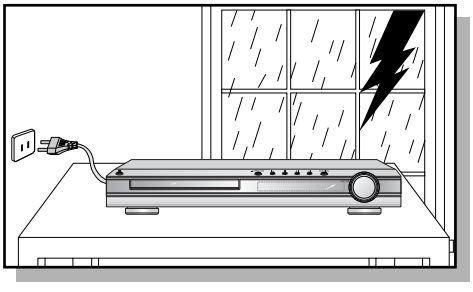
**ОСТОРОЖНО**: ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, ПОЛНОСТЬЮ ВСТАВЛЯЙТЕ ВИЛКУ В РОЗЕТКУ ТАК, ЧТОБЫ ШИРОКАЯ ПЛАСТИНА ВИЛКИ СОВПАЛА С ШИРОКИМ ОТВЕРСТИЕМ РОЗЕТКИ.

# Меры предосторожности

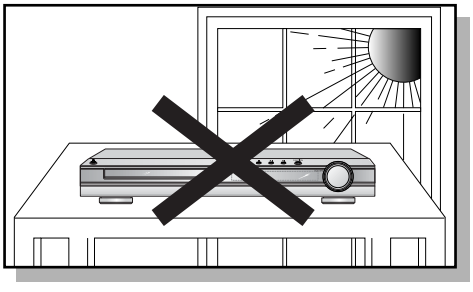


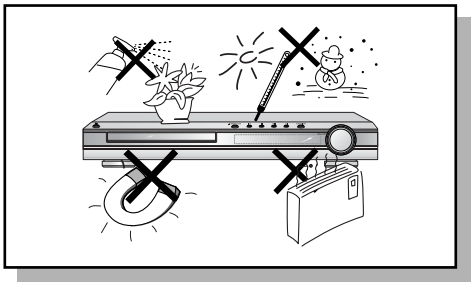
Убедитесь в том, что напряжение сети переменного тока в вашем доме соответствует напряжению питания системы, указанному на паспортной табличке, расположенной на ее задней стенке. Установите систему горизонтально на подходящую поверхность (мебель), оставив вокруг нее достаточно места для вентиляции (7-10 см). Убедитесь в том, что не загорожены вентиляционные отверстия. Не устанавливайте на верхнюю крышку системы другие устройства и иные тяжелые предметы. Не устанавливайте систему на усилитель или другое оборудование, которое может нагреваться. Прежде чем передвигать систему, убедитесь в том, что в лоток для дисков не загружен диск. Эта система предназначена для продолжительной работы. Если вы выключите DVD-проигрыватель, переведя его в режим готовности, вы не отключите тем самым его питание. Чтобы полностью отключить питание системы, необходимо отсоединить вилку ее сетевого шнура от сетевой розетки, особенно если вы не собираетесь пользоваться системой в течение длительного времени.



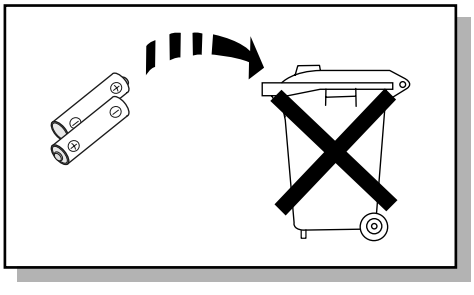
Во время грозы отсоедините сетевой шнур от розетки. Скачки сетевого напряжения, вызванные молнией, могут повредить изделие.



Избегайте воздействия на систему прямого солнечного света и других источников тепла.
Это может привести к перегреву системы и нарушению ее нормальной работы.



Предохраняйте систему от влаги (не ставьте на нее сосуды с водой, например, вазы), от источников тепла (например, камина) и от оборудования, создающего сильные магнитные или электрические поля (например, громкоговорителей). Если система неисправна, отсоедините сетевой шнур от розетки сети переменного тока. Ваша система не предназначена для коммерческого использования. Используйте ее только в домашних условиях.
Если ваша система или диски подверглись воздействию низких температур, на них может произойти конденсация влаги.
При перевозке в зимнее время подождите примерно 2 часа до тех пор, пока они не прогреются до комнатной температуры.



Используемые в этом изделии батареи содержит вещества, вредные для окружающей среды.
Не выбрасывайте батареи вместе с обычным бытовым мусором.

# Особенности системы

## Поддержка различных форматов дисков и AM/FM тюнер

HT-DS400 сочетает в одной системе проигрыватель, поддерживающий воспроизведение дисков большинства форматов, включая диски DVD-Audio, DVD-Video, VCD, компакт-диски, диски MP3-CD, DivX, CD-R/RW и DVD-R/RW и высококачественный AM/FM тюнер.

## Поддержка дисков DVD-Audio

Добро пожаловать в мир звука сверхвысокого качества, записанного на дисках DVD-Audio. Встроенный 24 бит/192 кГц ЦАП позволяет обеспечить исключительное качество звучания.

## Встроенный 5.1 канальный усилитель

Система HT-DS400 оснащена встроенным 5.1 канальным усилителем, позволяющим получить динамичное звучание.

## Система Dolby Pro Logic II

Система Dolby Pro Logic II – это новая технология декодирования многоканального аудио сигнала, имеющая ряд преимуществ по сравнению с системой Dolby Pro Logic.

## Поддержка формата DTS (Digital Theater System)

DTS – это формат сжатия звука, разработанный компанией Digital Theater Systems Inc. Он позволяет получить полноценный 5.1 канальный звук.

## Хранитель экрана телевизора

Спустя 3 минуты после остановки воспроизведения, система начинает автоматически поочередно увеличивать и уменьшать яркость телевизионного экрана.
Спустя 20 минут после включения режима хранителя экрана, система автоматически переходит в режим энергосбережения.

## Режим энергосбережения

Спустя 20 минут после выключения воспроизведения, система автоматически выключается.

## Настройка фонового рисунка для телеэкрана

Во время просмотра файлов JPEG, диска DVD или Video CD вы можете выбрать понравившееся изображение и сохранить его в качестве фонового рисунка.

## Удобное управление аудио-видеоустройствами через интерфейс Anynet

Интерфейс Anynet позволяет легко управлять домашним кинотеатром и другой аудио-видео техникой Samsung через меню на экране телевизора Samsung с помощью пульта дистанционного управления.

# Содержание

## ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

Указания по технике безопасности ... 1
Меры предосторожности ... 2
Особенности системы ... 3
О дисках ... 5
Описание системы ... 7

## СОЕДИНЕНИЯ

Подсоединение громкоговорителей ... 11
Подсоединение выходов видеосигнала к телевизору ... 13
Режим прогрессивной развертки ... 14
Соединение с внешним оборудованием ... 15
Подсоединение через интерфейса Anynet ... 17
Подсоединение FM и AM (СВ/ДВ) антенн ... 18
Подготовка проигрывателя к работе ... 19

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИГРЫВАТЕЛЯ

Воспроизведение дисков ... 21
Проверка оставшегося времени ... 23
Воспроизведение дисков MP3-CD ... 24
Воспроизведение файлов формата JPEG ... 25
Воспроизведение дисков DivX ... 27
Вывод на экран информации о диске ... 29
Замедленное/Ускоренное воспроизведение ... 30
Пропуск эпизодов или дорожек диска ... 31
Повторное воспроизведение ... 32
Повтор фрагмента между точками A и B ... 33
Выбор желаемого ракурса изображения ... 34
Увеличение изображения ... 35
Бонус группа/Навигация по диску ... 36
Выбор языка звукового сопровождения/ языка субтитров ... 37
Прямой переход к эпизоду или дорожке диска ... 38
Использование меню диска ... 39
Использование меню Title (Фильм) ... 40

## НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ

Установка языка ... 41
Настройка формата экрана телевизора ... 43
Установка родительского контроля (возрастной категории зрителя) ... 45
Установка пароля ... 47
Установка фонового рисунка ... 49
Выбор режима воспроизведения диска DVD ... 51
Настройка громкоговорителей акустической системы ... 53
Настройка громкоговорителей по тест сигналу ... 54
Установка времени задержки ... 55
Настройка качества звучания ... 57
Настройка компрессии динамического диапазона ... 59
Выбор режима цифрового процессора сигналов (DSP)/Эквалайзера ... 60
Режимы системы Dolby Pro Logic II ... 61
Эффекты системы Dolby Pro Logic II ... 62

## РАДИОПРИЕМНИК

Прослушивание передач радиостанций ... 63
Предварительная настройка на радиостанции ... 64
О вещании с использованием системы RDS ... 65

## РАЗНОЕ

Дополнительные возможности ... 67
Управление телевизором с помощью пульта дистанционного управления проигрывателя ... 69
Прежде, чем обращаться в сервисный центр ... 71
Как хранить диски и обращаться с ними ... 73
Технические характеристики ... 74
Словарь терминологии ... 75
Для заметок ... 76

# О дисках

**DVD (Digital Versatile Disk - Универсальный цифровой диск)** обеспечивает звук и изображение фантастического качества, благодаря использованию технологии объемного звука Dolby Digital и технологии сжатия изображения MPEG2. Теперь вы можете ощущать воздействие реалистичных эффектов при просмотре кинофильмов или прослушивании музыки у себя дома, как если бы вы находились в кинотеатре или в концертном зале.

В DVD-проигрывателях и DVD-дисках используется региональное кодирование. Чтобы DVD-диск можно было воспроизвести, региональные коды диска и проигрывателя должны совпадать. Если региональные коды не совпадают, диск воспроизводиться не будет. Региональный код территориальной зоны, для которой предназначен этот проигрыватель, указан на задней панели проигрывателя.
(Ваш проигрыватель будет воспроизводить только DVD-диски, на этикетке которых указан такой же региональный код).

## Поддерживаемые форматы дисков

| Тип диска | Логотип | Тип записи | Размер диска | Макс. время воспроизведения |
|---|---|---|---|---|
| DVD-AUDIO<br>DVD-VIDEO | | Аудио+Видео | 12 см | Около 240 мин. (односторонний) |
| | | | | Около 480 мин. (двусторонний) |
| | | | 8 см | Около 80 мин. (односторонний) |
| | | | | Около 160 мин. (двусторонний) |
| VIDEO-CD | | Аудио+Видео | 12 см | 74 мин. |
| | | | 8 см | 20 мин. |
| КОМПАКТ-ДИСК | | Аудио | 12 см | 74 мин. |
| | | | 8 см | 20 мин. |

## Не пользуйтесь дисками следующих типов!

- Этот проигрыватель не может воспроизводить диски форматов LD, CD-G, CD-I, CD-ROM и DVD-ROM. При попытке воспроизведения подобного диска на экране телевизора появляется сообщение "**WRONG DISC FORMAT**" (Неверный формат диска).
- Этот проигрыватель может не воспроизводить DVD-диски, приобретенные за границей. При попытке воспроизведения подобного диска на экране телевизора появляется сообщение "**WRONG REGION CODE**" (Неверный региональный код).

## Защита от копирования

- **Многие DVD-диски защищены от копирования. Вследствие этого, необходимо напрямую соединить выход DVD-проигрывателя с телевизором, а не подключать проигрыватель к телевизору через видеомагнитофон. Если вы подсоединитесь к телевизору через видеомагнитофон, это приведет к искажению изображения, воспроизводящегося с защищенных от копирования DVD-дисков.**
- В этом изделии использована технология защиты от копирования, основанная на методах, защищенных несколькими патентами США и другими документами, подтверждающими право на интеллектуальную собственность, обладателями которых являются компания Macrovision Corporation и другие владельцы авторских прав. Разрешение на использование этой технологии для защиты от копирования должно быть получено у Macrovision Corporation и она предназначена только для применения в бытовой аппаратуре и другой аппаратуре для просмотра ограниченной аудиторией, если у Macrovision Corporation не получено разрешение на ее использование в других целях. Копирование технологии и разборка изделия запрещены.

# Формат записанных дисков

## Диски CD-R

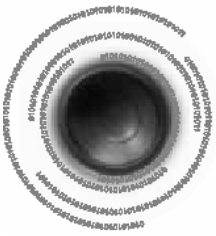
- В зависимости от устройства, на котором записывался диск CD-R (устройство записи дисков или ПК) и характеристик самого диска, его воспроизведение может оказаться невозможным.
- Пользуйтесь дисками CD-R объемом 650 Мбайт/ 74 мин. Избегайте использовать диски CD-R, поскольку их воспроизведение может оказаться невозможным.
- По возможности, старайтесь не пользоваться дисками CD-RW (перезаписываемыми), поскольку их воспроизведение может оказаться невозможным.
- Диски типа CD-R могут воспроизводиться полностью только в случае, если они уже записаны окончательно и "закрыты". Если сессия записи была завершена, но сам диск был оставлен "открытым", такой диск может не воспроизводиться полностью.

## Диски CD-R с файлами MP3

- Эта система позволяет воспроизводить диски CD-R с файлами MP3, только если это диск формата ISO 9660 или Joliet.
- Имена файлов MP3 должны состоять не более, чем из 8 символов и не содержать символов пробела или специальных символов (./=+).
- Используйте диски, записанные с битрейтом не менее 128 Кбит/с.
- Эта система позволяет воспроизводить только файлы с расширением "*.mp3" и "*.MP3".
- Эта система позволяет воспроизводить многосессионные диски только с непрерывной записью. Если на многосессионном диске имеются пустые сектора, воспроизведение будет идти только до первого пустого сектора.
- Если диск не "закрыт", до начала его воспроизведения пройдет больше времени, к тому же, возможно, не все файлы на таком диске смогут быть воспроизведены.
- При воспроизведении файлов, записанных с переменным битрейтом (VBR), то есть и с высоким, и с низким битрейтом (например, 32 Кбит/с и 320 Кбит/с), звук может прерываться.
- Если на одном диске записано более 500 дорожек (файлов), система способна воспроизвести не более 500 дорожек.
- Если на одном диске имеется более 300 папок, система способна воспроизвести файлы не более, чем из 300 папок.

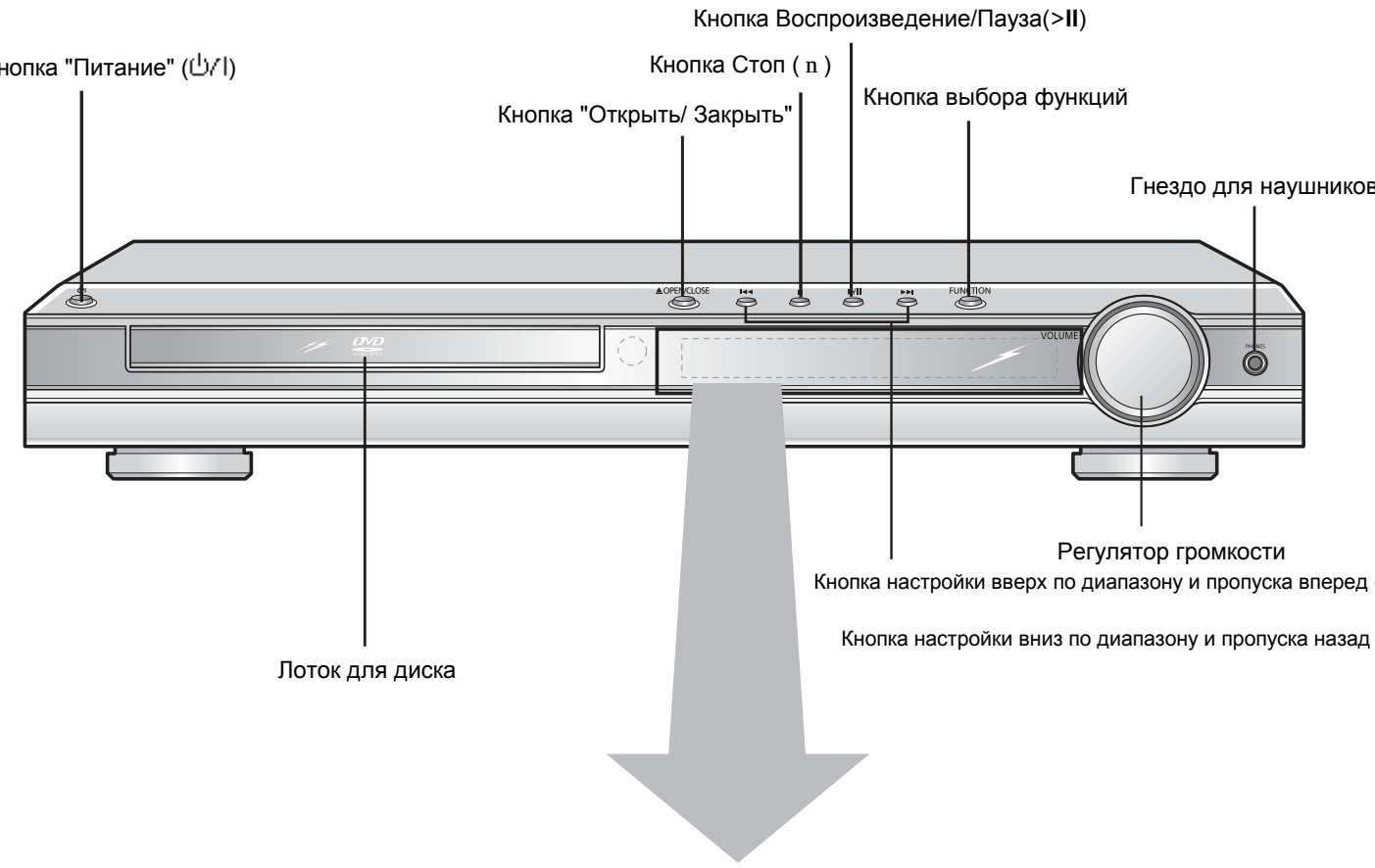
## Диски CD-R с файлами JPEG

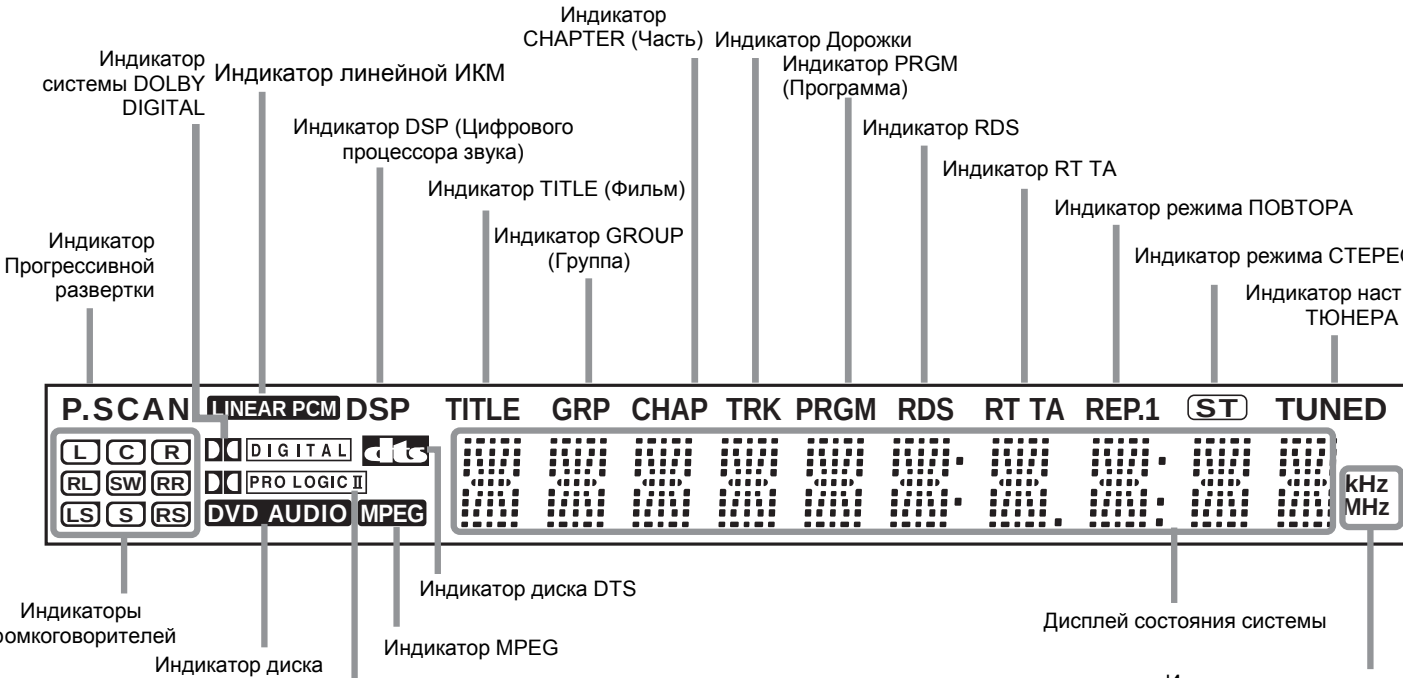
- Эта система позволяет воспроизводить только файлы с расширением ".jpeg" и ".JPEG".
- Если диск не "закрыт", до начала его воспроизведения пройдет больше времени, к тому же, возможно, не все файлы на таком диске смогут быть воспроизведены.
- Эта система позволяет воспроизводить диски CD-R с файлами JPEG только если это диски формата ISO 9660 или Joliet.
- Названия файлов JPEG должны состоять не более, чем из 8 символов и не содержать символов пробела или специальных символов (./=+).
- Эта система позволяет воспроизводить многосессионные диски только с непрерывной записью. Если на многосессионном диске имеется пустые сектора, воспроизведение будет идти только до первого пустого сектора.
- На одном диске можно сохранить максимум 9999 изображений формата JPEG.
- При воспроизведении диска с изображениям формата Kodak/Fuji, из находящихся в папке файлов с изображениями будут воспроизводиться только файлы формата JPEG.
- При воспроизведении дисков с изображениями иного формата, чем Kodak/Fuji, системе понадобится больше времени, чтобы начать воспроизведение, к тому же такие диски с изображениями могут не воспроизводиться вовсе.



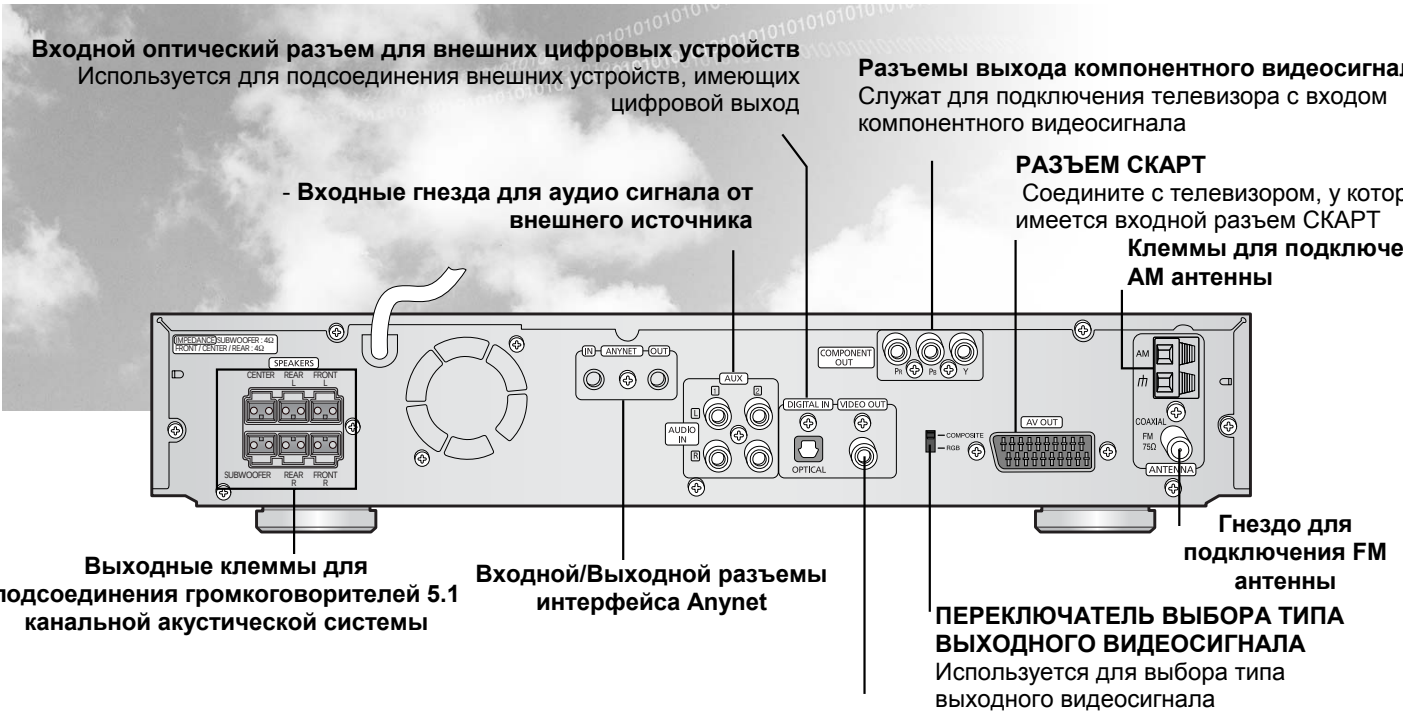
# Описание системы

## – Передняя панель –


Кнопка Воспроизведение/Пауза(>II)
нопка "Питание" (⏻/I)
Кнопка Стоп ( n )
Кнопка выбора функций
Кнопка "Открыть/ Закрыть"
Гнездо для наушников
Регулятор громкости
Кнопка настройки вверх по диапазону и пропуска вперед
Кнопка настройки вниз по диапазону и пропуска назад
Лоток для диска



# – Задняя панель –




**Входной оптический разъем для внешних цифровых устройств**
Используется для подсоединения внешних устройств, имеющих цифровой выход

**Разъемы выхода компонентного видеосигнал**
Служат для подключения телевизора с входом компонентного видеосигнала

**РАЗЪЕМ СКАРТ**
Соедините с телевизором, у котор имеется входной разъем СКАРТ

**Клеммы для подключе AM антенны**

- **Входные гнезда для аудио сигнала от внешнего источника**

**Гнездо для подключения FM антенны**

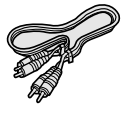
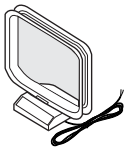
**Выходные клеммы для подсоединения громкоговорителей 5.1 канальной акустической системы**

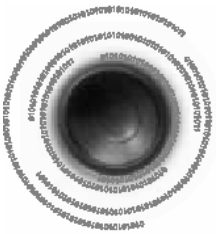
**Входной/Выходной разъемы интерфейса Anynet**

**ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ВЫБОРА ТИПА ВЫХОДНОГО ВИДЕОСИГНАЛА**
Используется для выбора типа выходного видеосигнала

**Гнездо видеовыхода**
Соедините гнездо входа видеосигнала на телевизоре (VIDEO IN) с гнездом VIDEO OUT на системе

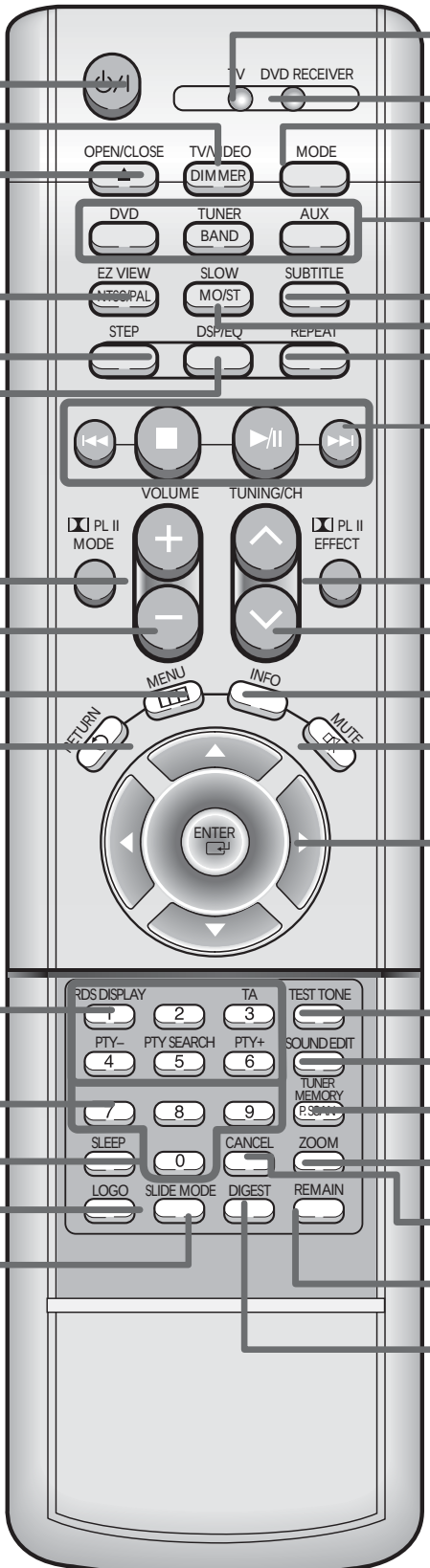
# – Принадлежности –

| | | |
|---|---|---|
| Пульт дистанционного управления |  Кабель для аудиосигнала | Кабель для видеосигнала |
|  AM антенна | FM антенна | Кабель интерфейса Anynet |
| Инструкция для пользователя | | |



# Описание системы

## – Пульт дистанционного управления –




Индикатор управления ТЕЛЕВИЗОРОМ

Кнопка ВКЛЮЧЕНИЯ СИСТЕМЫ и ТЕЛЕВИЗОРА

Индикатор управления DVD-ресивером

опка переключения TV/Видео,

Кнопка РЕЖИМ

лировка ЯРКОСТИ ДИСПЛЕЯ

Кнопка ОТКРЫТЬ/ЗАКРЫТЬ

Кнопка DVD

Кнопка "Доп. вход"

Кнопка "Диапазон тюнера"

Кнопка EZ VIEW, переключатель NTSC /PAL

Кнопка СУБТИТРЫ

Кнопка ЗАМЕДЛЕННОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

МОНО/ СТЕРЕО

Кнопка ШАГ

Кнопка ПОВТОР

ка ЦИФРОВОЙ ПРОЦЕССОР ЗВУКА/ ЭКВАЛАЙЗЕР

Кнопка "Воспр./Пауза"

Кнопка "Стоп"

Кнопки выбора предварительно настроенны

станций/ Пропуска дорожки компакт-диска

Кнопка выбора режима системы Dolby PL II

Кнопка выбора эффекта системы Dolby PL II

нопки регулировки громкости

Кнопки Настройки/ Выбора телевизионных кана

Кнопка МЕНЮ

Кнопка вывода информации на экран

Кнопка ВОЗВРАТ

Кнопка временного отключения звука

Кнопки перемещения курсора/ кнопка ВВОД

Кнопки выбора режима RDS

Кнопка подачи ТЕСТ СИГНАЛА

Кнопка настройки звучания громкоговорителей

Кнопки с цифрами от 0 до 9

Кнопка ПАМЯТЬ ТЮНЕРА/ ПРОГРЕССИВНАЯ РАЗВЕРТКА

Кнопка СОН

Кнопка УВЕЛИЧЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Кнопка LOGO (Логотип)

Кнопка ОТМЕНА

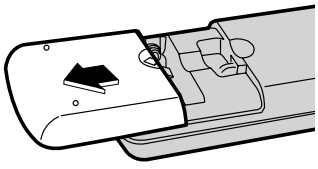
опка РЕЖИМ СЛАЙД-ШОУ

Кнопка ОСТАВШЕЕСЯ ВРЕМЯ

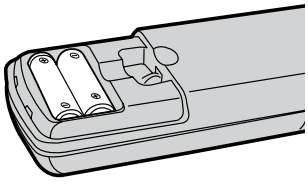
Кнопка ОБЗОР

## Установка батарей в пульт дистанционного управления

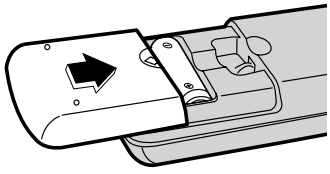
**1** Откройте крышку отсека для батарей, расположенную на задней стороне пульта, нажав на нее и сдвинув в направлении, указанном стрелкой.



**2** Установите две батареи типа AAA с напряжением 1,5 В, обращая внимание на соблюдение правильной полярности (+ и -).



**3** Установите на место крышку отсека для батарей.



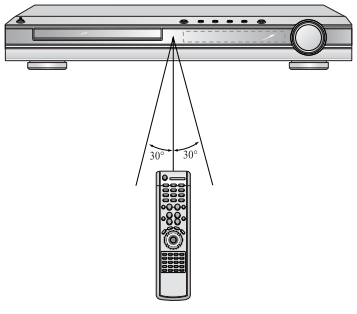
**Внимание**

**Во избежание утечки электролита из батарей или их повреждения, соблюдайте следующие рекомендации**:

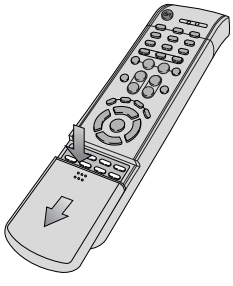
- Устанавливая батареи в пульт дистанционного управления, соблюдайте полярность: соединяйте (+) на батарее с (+) на пульте и (-) на батарее с (-) на пульте.
- Используйте батареи правильного типа. Одинаково выглядящие батареи могут иметь различное напряжение.
- Всегда заменяйте одновременно обе батареи.
- Не подвергайте батареи воздействию высоких температур, а также открытого огня.

## Диапазон действия пульта дистанционного управления

Пультом дистанционного управления можно пользоваться на расстоянии от системы примерно до 7 метров по прямой. Он также работает при отклонении от перпендикуляра к приемнику сигналов дистанционного управления на угол до 30° по горизонтали.

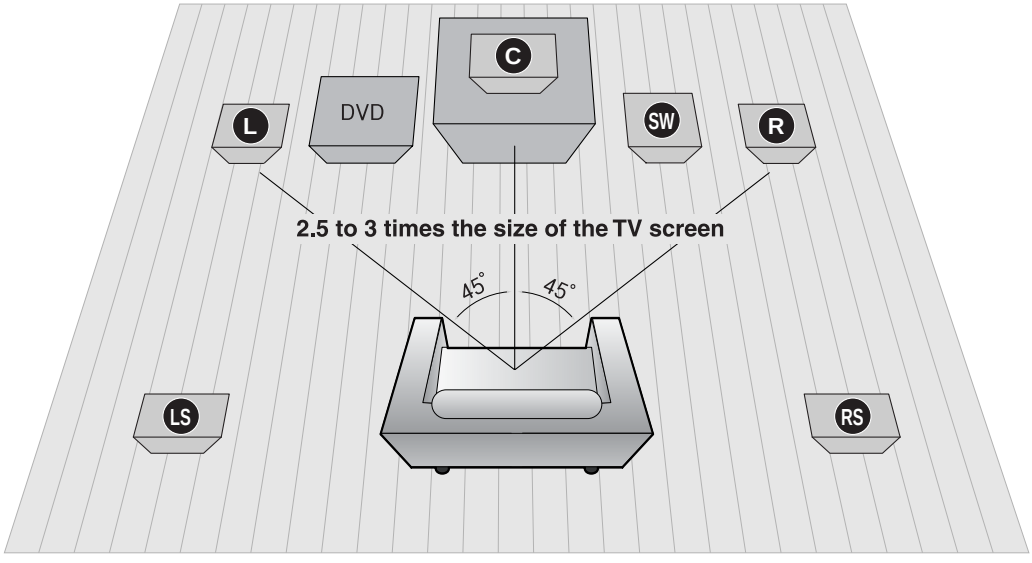



Чтобы открыть крышку пульта дистанционного управления, нажмите на верхнюю часть крышки, затем сдвиньте ее вниз.



# Подсоединение громкоговорителей акустической системы

Перед установкой или перемещением системы, не забудьте выключить ее и отсоединить сетевой шнур от розетки.




### Расположение проигрывателя

- Поставьте его на стойку для аппаратуры или полку шкафа, либо в нишу стойки для телевизора.

### Фронтальные громкоговорители (Л) (П)

- Расположите громкоговорители напротив зоны прослушивания, направив их на нее под углом 45°.
- Расположите громкоговорители так, чтобы их "пищалки" (высокочастотные динамики) находились по высоте на уровне ушей слушателя.
- Установите фронтальные громкоговорители так, чтобы их передние поверхности находились на одном уровне или чуть впереди передней поверхности центрального громкоговорителя.

### Центральный громкоговоритель (Ц)

- Лучше всего установить центральный громкоговоритель на одной высоте с тыловыми громкоговорителями.
- Вы также можете установить его прямо на телевизор или под ним.

### Выбор позиции для прослушивания

Зона прослушивания должна быть удалена от телевизора на расстояние, равное 2,5-3 размерам диагонали телевизионно экрана.

Пример: При диагонали телевизора 32 дюйма – на 2~2,4 м
При диагонали телевизора 55 дюймов – на 3,5~4 м

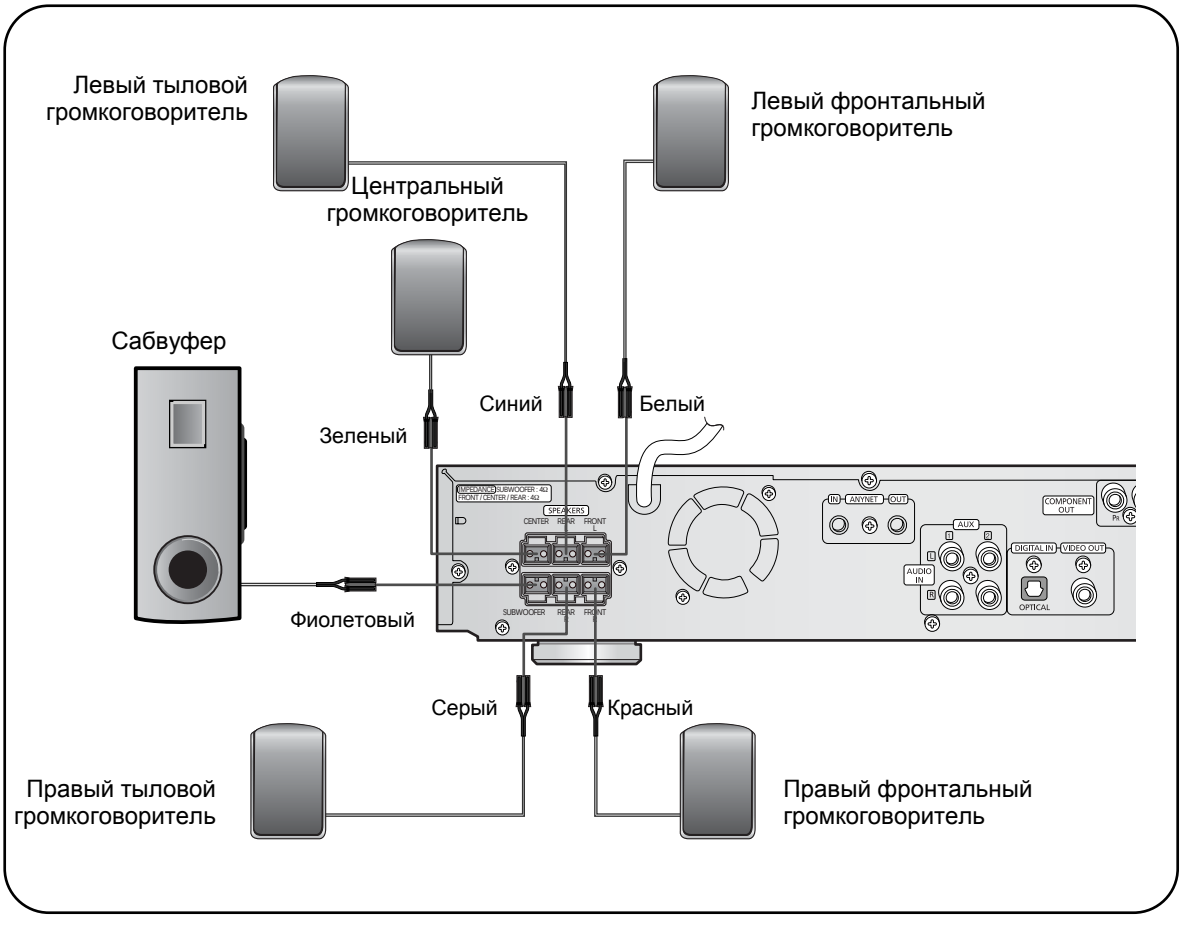
### Тыловые громкоговорители (ЛТ) (ПТ)

- Расположите громкоговорители за зоной прослушивания.
- Если места слишком мало, установите громкоговорители лицом друг к другу.
- Расположите их на 60-90 см выше ушей слушателя, слегка развернув вниз.

* В отличие от фронтальных громкоговорителей и центрального громкоговорителя, тыловые громкоговорители в основном предназначены для воспроизведения звуковых эффектов, поэтому они издают звук не постоянно.

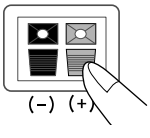
### Сабвуфер (СВ)

- Расположение сабвуфера не имеет большого значения. Он может быть расположен где угодно.
- Обычно он устанавливается в углу, рядом с фронтальным громкоговорителем.



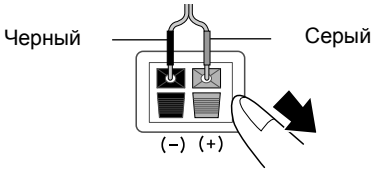

## Задняя панель громкоговорителя

**1** Нажмите язычок клеммы на задней панели громкоговорителя.




**2** Вставьте провод в клемму и отпустите язычок.

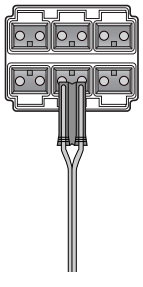
- Подсоединяйте провод с изоляцией черного цвета к черной (–) клемме, а провод с изоляцией серого цвета к серой (+) клемме соответственно.
- Следите за соблюдением полярности (+ и –).




## Задняя панель системы

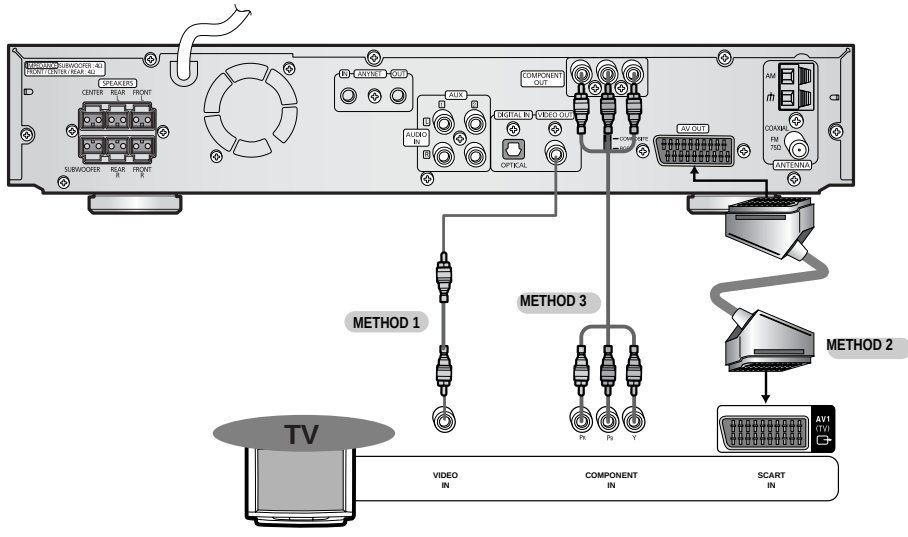
**3** Подсоедините разъемы кабелей от громкоговорителей к соответствующ гнездам на задней панели системы.

- Следите за тем, чтобы цвета гнезд дл громкоговорителей соответствовали ц разъемов.
- Следите за соблюдением полярности (+ и –).



# Подсоединение выходов видеосигнала к телевизору

Перед установкой или перемещением системы, не забудьте выключить ее и отсоединить сетевой шнур от розетки.
При подсоединении системы к телевизору используйте из 3 описанных ниже методов тот, который подходит для вашего телевизора.

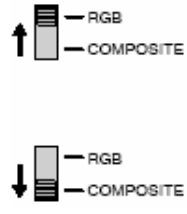



**МЕТОД 1 Выход полного видеосигнала ----------Изображение хорошего качества**
Соедините гнездо VIDEO OUT (Выход видео) на задней панели системы с гнездом VIDEO IN (Вход видео) вашего телевизора при помощи поставляемого с системой кабеля для видеосигнала.

**МЕТОД 2 Разъем СКАРТ----------Улучшенное качество изображения**
Если у вашего телевизора имеется входной разъем СКАРТ, соедините гнездо AV OUT (Выход аудио/видеосигнала) на задней панели системы с входным гнездом СКАРТ вашего телевизора при помощи кабеля с разъемами СКАРТ (покупается отдельно).

**<u>При использовании кабеля с разъемами СКАРТ</u>**

- Если в вашем телевизоре имеется разъем СКАРТ, установите переключатель RGB-COMPOSITE (RGB сигнал – полный ТВ сигнал) на задней панели системы в положение RGB. Это позволит получить наилучшее качество изображения при использовании разъема СКАРТ.
- Если в вашем телевизоре нет разъема СКАРТ, установите переключатель RGB-COMPOSITE в положение COMPOSITE.




**Компонентный видеовыход (режим прогрессивной развертки) Наилучшее качество изображен**
Если у вашего телевизора имеются входные разъемы для компонентного видеосигнала, соедините разъемы компонентного видеовыхода Pr, Pb и Y на задней панели системы с соответствующими разъемами на телевизоре с помощью кабеля для компонентного видеосигнала (покупается отдельно).

**Примечание**

В режиме прогрессивной развертки (при использовании компонентного видеовыхода), через разъемы VIDEO OUT и СКАРТ видеосигнал не передается. О том, как выбрать режим прогрессивной развертки см. стр. 14.

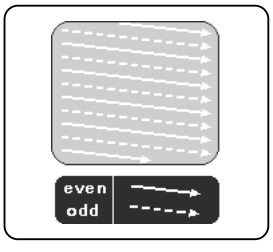
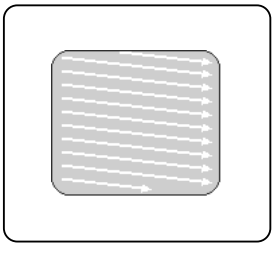
# Режим прогрессивной развертки

В отличие от обычной чересстрочной развертки, при которой для создания изображения используют
два отдельных поля (сначала прорисовываются нечетные строки развертки, затем четные), в случае
прогрессивной развертки используется одно поле для создания четкого и детального изображения (в
строки развертки прорисовываются за один проход), что позволяет избежать видимых линий развер
на экране.

## При остановленном воспроизведении нажмите кнопку P.SCAN (Прогрессивная развертка) и удерживайте ее нажатой не менее 5 секунд.

- При каждом нажатии кнопки в течение не менее 5 секунд, система последовательно переключается между режимами **"P.SCAN"** (Прогрессивная развертка) и **"I.Scan"** (Чересстрочная развертка).
- На дисплее загорается индикатор предыдущего режима, который примерно через секунду сменяется индикатором выбранного режима.

## Что такое прогрессивная (построчная) развертка?

| Чересстрочная развертка (1 КАДР=2 ПОЛЯ) | Прогрессивная развертка (ПОЛНЫЙ КАДР) |
|---|---|
|  |  |
| При использовании метода чересстрочной развертки кадр состоит из двух чересстрочных полей (нечетного и четного), каждое из которых содержит каждую вторую строку кадра. Сначала показываются нечетные строки кадра, затем просветы, не занятые нечетными строками, занимаются четными строками и, таким образом, формируется полный кадр.<br>Один кадр, показывающийся в течение 1/30 секунды, состоит из двух чересстрочных полей, так что каждое из полей показывается в течение 1/60 секунды.<br>Метод чересстрочной развертки предназначен для показа неподвижного изображения. | При использовании метода прогрессивной развертки один полный кадр изображения последовательно развертывает на экране строка за строкой.<br>Изображение полностью формируется за один проход луча отличие от метода чересстрочной развертки, при котором изображение формируется за несколько проходов.<br>Метод прогрессивной развертки более предпочтителен в случае движущегося изображения. |

**Примечание**

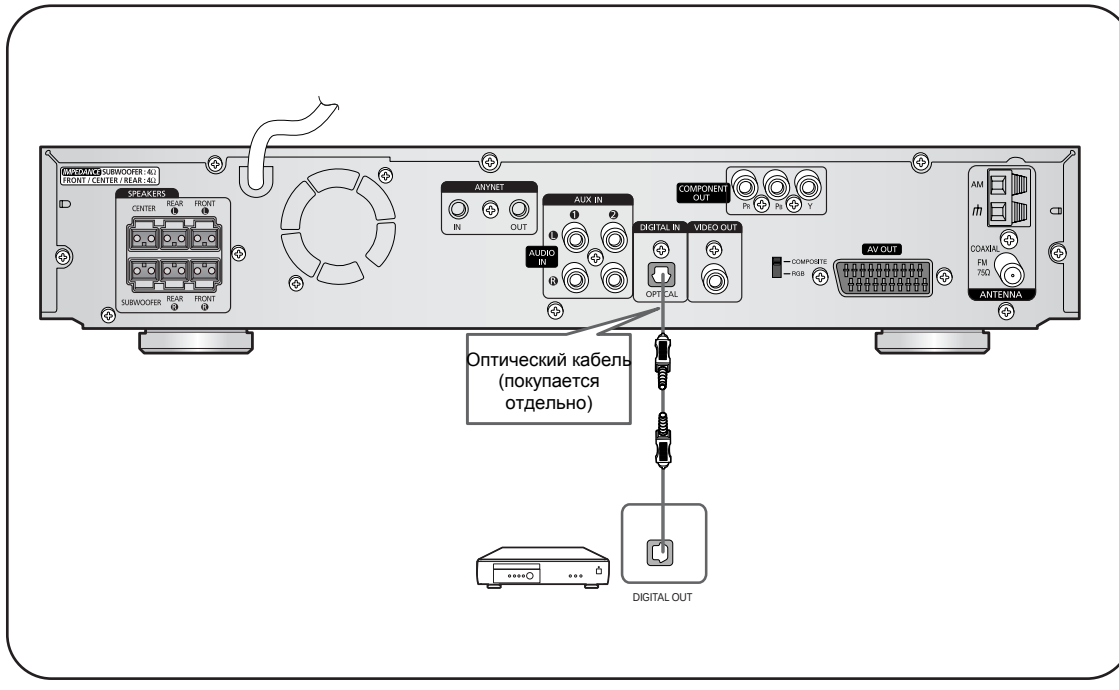
- Эта функция действует только в случае телевизоров, снабженных входами компонентного видеосигнала (Y, Pr, Pb), которые поддерживают прогрессивную развертку видеосигнала (она не действует для телевизоров с обычными входами компонентного видеосигнала, то есть, с телевизорами, не поддерживающими прогрессивную развертку).
- В зависимости от марки и модели вашего телевизора, эта функция может не работать.

# Соединения с внешним оборудованием

## Подсоединение внешних цифровых устройств

Пример: устройства с цифровым сигналом, такие, компьютерная приставка или устройство записи компакт-дисков.

.



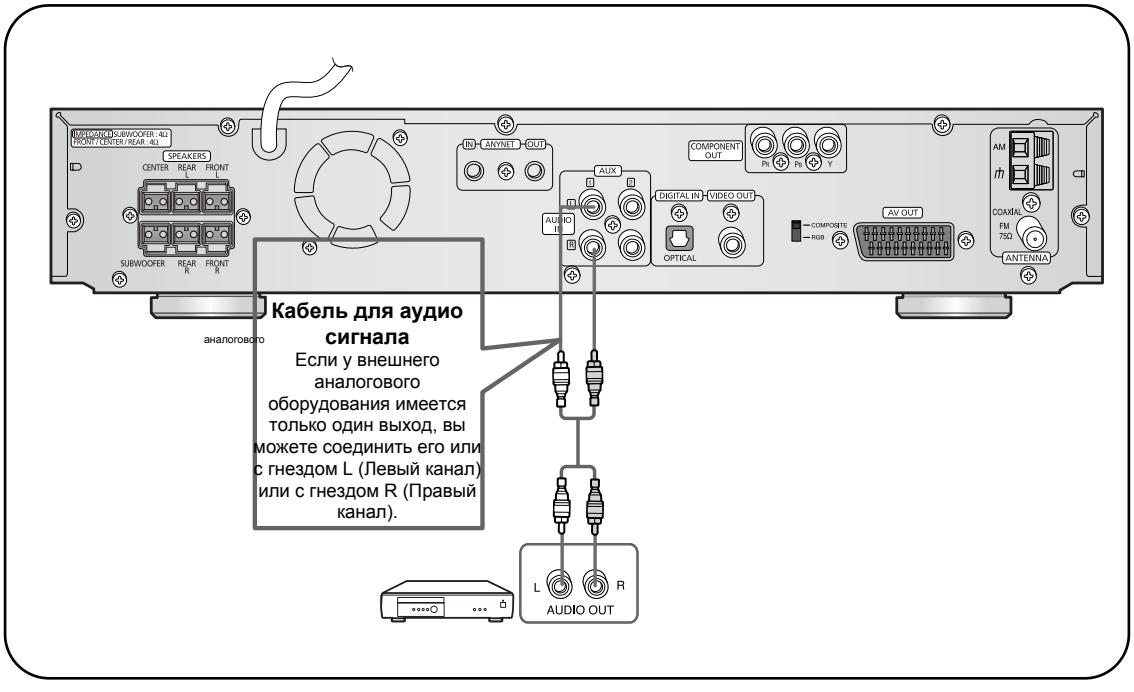

**1** Соедините цифровой оптический вход (OPTICAL) системы с цифровым выходом внешнего цифрового устройства.

**2** Нажимайте кнопку **AUX** (Дополнительный вход) на пульте дистанционного управления, чтобы выбрать режим DIGITAL IN (Цифровой вход).

- При нажатиях кнопки последовательно выбираются следующие режимы: DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 (Цифровой вход → Дополнительный вход 1 → Дополнительный вход 2).
- Вы также можете использовать кнопку **FUNCTION** (Функция) на основном блоке.
  При последовательных нажатиях кнопки режим меняется следующим образом:
  DVD/CD → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 → FM → AM
  (Проигрыватель DVD/CD → Цифровой вход → Дополнительный вход 1 → Дополнительный вход 2 → диапазон FM → диапазон AM).

## Подсоединение внешних аналоговых устройств

Пример: Аналоговые устройства, такие, как видеомагнитофон, видеокамера и телевизор.




1 Соедините аудио вход системы с аудио выходом внешнего аналогового устройства.
- Соблюдайте цвета разъемов.

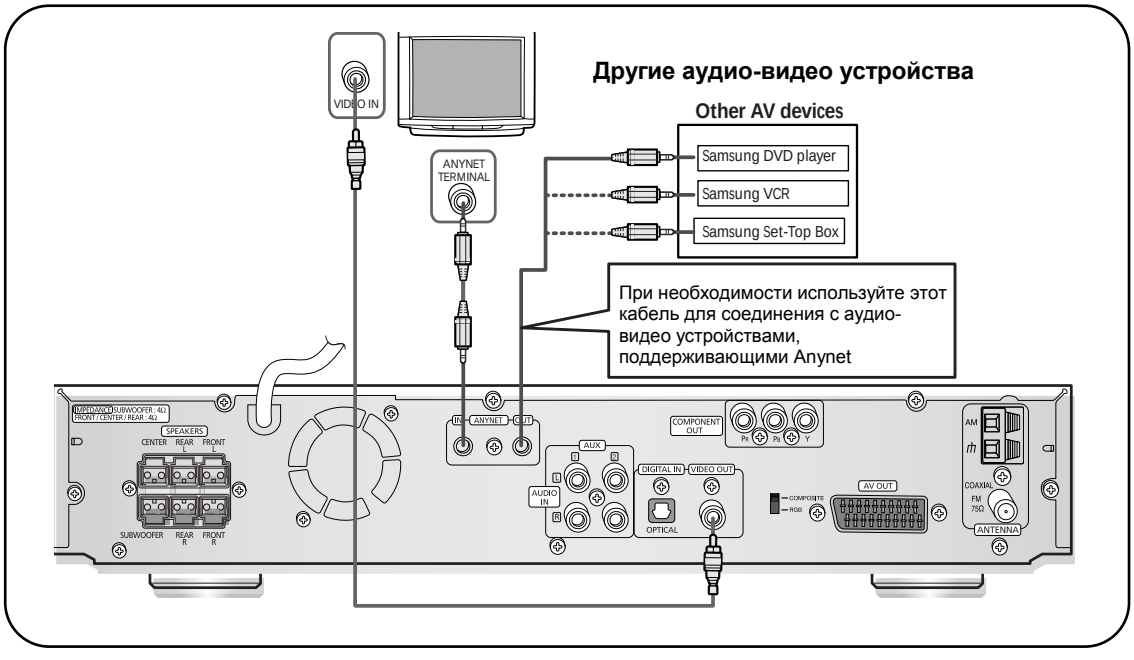
2 Нажимайте кнопку **AUX** (Дополнительный вход) на пульте дистанционного управления, чтобы выбрать режим AUX (Дополнительный вход).
- При нажатиях кнопки поочередно выбираются следующие режимы: DIGITAL IN → AUX (Цифровой вход → Дополнительный вход).
- Вы также можете использовать кнопку **FUNCTION** (Функция) на основном блоке.
  При последовательных нажатиях кнопки режим меняется следующим образом: DVD/CD → DIGITAL IN → AUX → FM → AM (Проигрыватель DVD/CD → Цифровой вход → Дополнительный вход → диапазон FM → диапазон AM).

# Подсоединение через интерфейс Anynet

Интерфейс Anynet позволяет легко управлять домашним кинотеатром через меню на экране телевизора Samsung. Если вы соедините выходной разъем Anynet домашнего кинотеатра с входным разъемом Anynet любого аудио-видео устройства Samsung, поддерживающего этот интерфейс, вы сможете управлять обоими устройствами через меню на экране телевизора Samsung. Более подробные сведения об использовании интерфейса Anynet, а также схему подключения, вы можете найти в Руководстве пользователя телевизора Samsung с поддержкой интерфейса Anynet.

## Что такое Anynet?

- Интерфейс Anynet позволяет использовать пульт дистанционного управления телевизором и экранные меню для управления всеми аудио-видео устройствами.
- **Однако, эта функция работает только для устройств, поддерживающих интерфейс Anynet.**




**1** Соедините входной разъем Anynet на задней стенке системы с выходным разъемом Anynet вашего телевизора Samsung.

**2** Соедините выходной разъем Anynet на задней стенке системы с входным разъемом Anynet внешнего аудио-видео устройства Samsung.

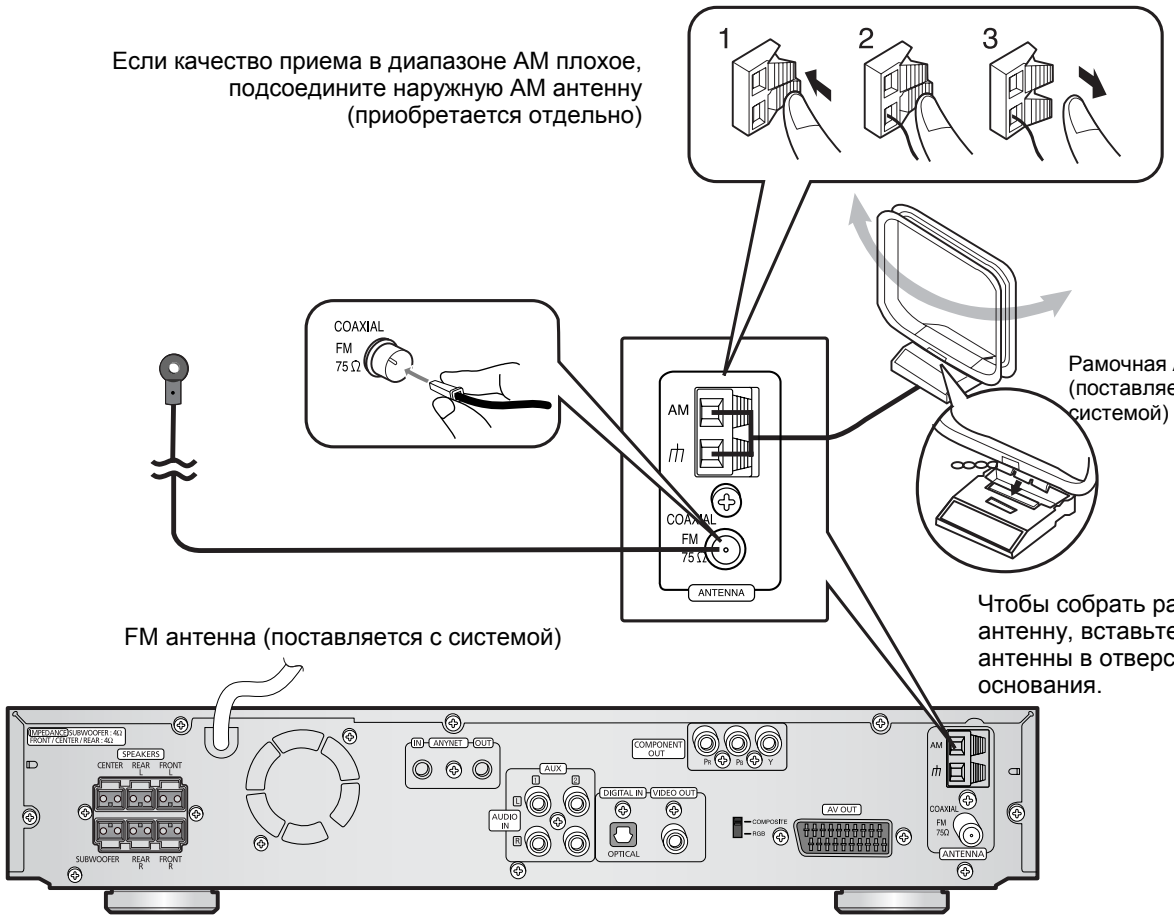
**3** Чтобы активировать функцию Anynet, обратитесь к Руководству пользователя телевизора Samsung с поддержкой интерфейса Anynet.

* Эта функция работает только при условии, что телевизор поддерживает интерфейс Anynet.

**Предупреждение**

- Если вы перепутаете входной и выходной разъемы интерфейса Anynet, связь с телевизором будет нарушена, и вы не сможете пользоваться функцией Anynet.

# Подсоединение FM и AM (СВ/ДВ) антенн




## Подсоединение FM антенны

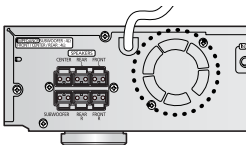
1. **Временно подсоедините поставляемую с системой FM антенну к гнезду "FM 75Ω COAXIAL" на задней панели системы.**
2. **Медленно перемещайте провод антенны, пока не найдете место с наилучшим качеством приема, затем прикрепите антенну к стене или другой твердой поверхности.**

- Если качество приема плохое, подсоедините наружную FM антенну. Прежде, чем подсоединять 75-Омный коаксиальный кабель (со стандартным разъемом), отсоедините поставляемую с системой FM антенну.

## Подсоединение AM (СВ/ДВ) антенны

1. **Подсоедините рамочную AM антенну к клеммам помеченным AM и ⏚.**
2. **Если качество приема плохое, подсоедините к клемме AM однопроводную наружную AM антенну в виниловой изоляции (не отсоединяйт при этом рамочную AM антенну).**

## Об охлаждающем вентиляторе



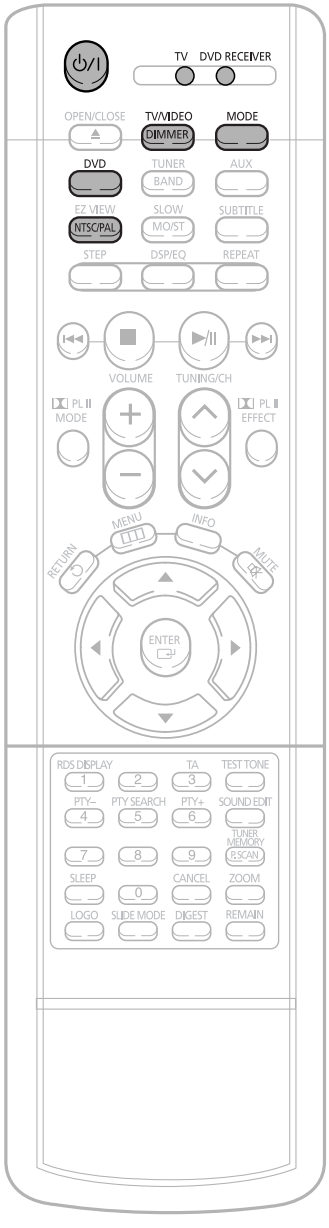
Охлаждающий вентилятор рассеивает тепло, генерируемое внутри системы, обеспечивая ее нормальную работу. Вентилятор начинает вращаться автоматически, подавая внутрь системы более холодный воздух снаружи.

В целях безопасности внимательно соблюдайте следующие указания.

- Убедитесь в том, что корпус системы хорошо вентилируется. При плохой вентиляции система может перегреться и выйти из строя.
- Не перекрывайте вентиляционные прорези и отверстия, через которые вентилятор всасывает воздух. (Есл эти отверстия закрыты газетой или тканью, тепло не сможет отводиться из системы, что может привести к возгоранию)

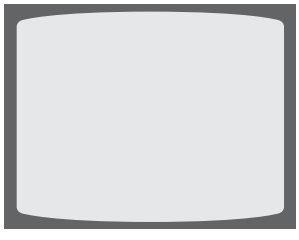
# Подготовка проигрывателя к работе

Ваш DVD-проигрыватель может воспроизводить диски DVD, VCD (Video CD), музыкальные компакт-диски, диски с файлами MP3 и JPEG. Инструкции по использованию проигрывателя могут быть слегк различными в зависимости от типа диска. Перед его использованием внимательно прочтите инструкции.




**1** Вставьте вилку сетевого шнура в розетку сети переменного тока.

**4** Выберите режим VIDEO (Видео), нажимая кнопку **TV/VIDEO** (ТВ/Видео).

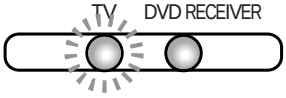


### Выбор системы цветного телевидения

При выключенном проигрывателе нажмите кнопку "NTSC/ PAL" и удерживайте ее нажатой не менее 5 секунд.

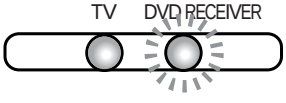
- По умолчанию выбрана система цветного телевидения PAL.
- При каждом нажатии кнопки в течение 5 секунд поочередно выбирается система NTSC или PAL.
- В разных странах используются различные системы телевидения.
- Для нормального воспроизведения, система цветного телевидения, в которой записан диск, должна соответствовать системе цветного телевидения вашего телевизора.

**2** Нажимайте кнопку **MODE** (Режим), пока индикатор TV (Телевизор) на пульте дистанционного управления не начнет мигать.




**3** Нажмите кнопку **ПИТАНИЕ**, чтобы включить телевизор.

**5** Нажимайте кнопку **MODE** (Режим), пока индикатор DVD RECEIVER (DVD-ресивер) на пульте дистанционного управления не начнет мигать.




**6** Нажмите кнопку **DVD**, чтобы выбрать режим воспроизведения DVD-диска/ компакт-диска.

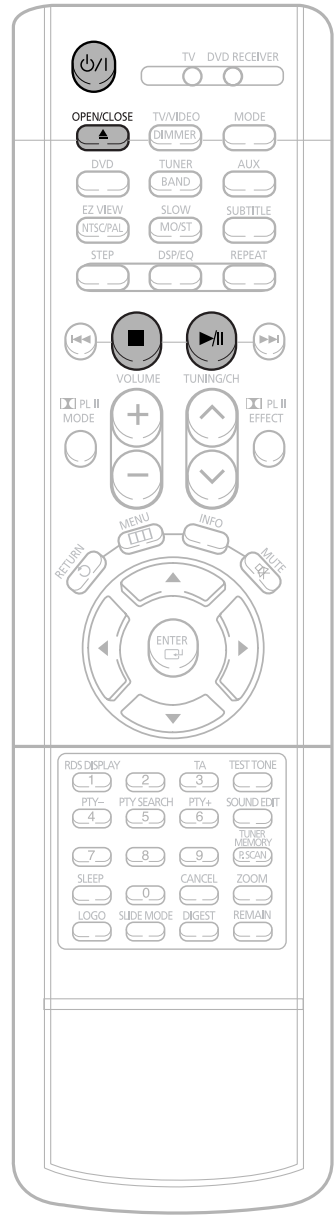
## Как управлять телевизором и DVD-проигрывателем с помощью одного пульта дистанционного управления

Нажимайте кнопку **MODE** (Режим).

- При каждом нажатии кнопки начинает мигать либо индикатор TV (Телевизор; красный), либо индикатор DVD RECEIVER (DVD-ресивер, зеленый).
- Когда мигает индикатор TV (телевизор), вы можете управлять телевизором, когда мигает индикатор DVD RECEIVER (DVD-ресивер), вы можете управлять проигрывателем.
- Для управления телевизором служат следующие кнопки: POWER (Питание), CHANNEL (Канал), VOLUME (Громкость), TV/VIDEO и кнопки с цифрами (0 – 9).
- По умолчанию, пульт дистанционного управления настроен для работы с телевизорами компании Samsung. Дополнительную информацию по работе с пультом дистанционного управления см. на стр. 69.

# Воспроизведение диска

**1** Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** (Открыть/ Закрыть), чтобы открыть лоток для диска.




**2** Загрузите диск.

- Аккуратно положите диск в лоток так, чтобы сторона диска с этикеткой находилась сверху.

**3** Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE**, чтобы закрыть лоток для диска.

DVD VCD CD

- Воспроизведение начинается автоматически.

**Примечания**

- В зависимости от диска, выводимая на экран исходная информация о диске может выглядеть по-разному.
- Возможность воспроизведения дисков MP3-CD зависит от режима их записи.
- Список содержимого диска MP3-CD может выглядеть по-разному, в зависимости от формата записанных на диск файлов MP3.

Чтобы остановить воспроизведение, нажмите во время воспроизведения кнопку **СТОП**.

- При однократном нажатии, на экране появляется надпись "**PRESS PLAY"** (Нажмите кнопку Воспроизведение) и то место, где воспроизведение было прервано, заносится в память системы. При нажатии кнопки **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА** (>II) или **ENTER** (Ввод) воспроизведение будет продолжено с этого места. (Эта функция действует только для DVD-дисков).
- При двукратном нажатии, на экране появляется надпись "**STOP**" (Стоп) и при последующем нажатии кнопки **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА** (>II) воспроизведение начнется от начала диска.

Чтобы приостановить воспроизведение, нажмите во время воспроизведения кнопку **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА**

- Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ПАУЗА** (>II) еще раз.

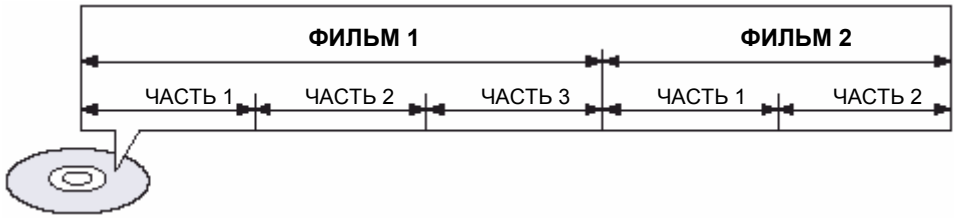
# Диски: терминология

## Группы (groups) и дорожки (tracks) (DVD-AUDIO)

- Диски DVD-Audio разбиты на несколько больших частей, именуемых "группами" (groups), которые, в свою очередь состоят из более мелких частей, именуемых "дорожками" (tracks). Этим частям диска присвоены порядковые номера. Эти номера называются "номерами групп" и "номерами дорожек".

## Фильмы (titles) и части (chapters) (DVD-VIDEO)

- Диски DVD-Video разбиты на несколько больших частей, именуемых "фильмами" (titles) которые, в свою очередь состоят из более мелких частей, именуемых "частями" (chapters). Этим частям диска присвоены порядковые номера. Эти номера называются "номерами фильмов" и "номерами частей".




## Дорожки (tracks) (диски VIDEO-CD и компакт-диски)

Диски VIDEO-CD и компакт-диски разбиты на несколько частей, именуемых "дорожками" (tracks). Этим частям присвоены порядковые номера. Эти номера называются "номерами дорожек".

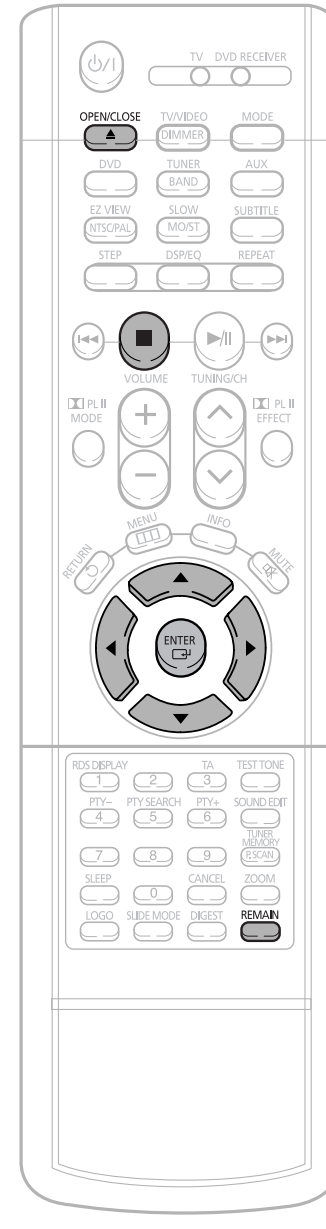
**Примечание**

- **В данной Инструкции для пользователя инструкции, помеченные значком "DVD ( DVD )" применимы для дисков типа DVD-VIDEO, DVD-AUDIO и DVD-R/RW.**
  **Где упоминается определенный тип диска DVD, он указан отдельно.**
- В зависимости от диска, выводимая на экран исходная информация о диске может выглядеть по-разному.

# Проверка оставшегося времени

**Нажмите кнопку Remain (Оставшееся время).**

- Для проверки общего времени воспроизведения воспроизводящегося в данный момент фильма или части или времени, оставшегося до их окончания.




## При последовательных нажатиях кнопки REMAIN

### DVD-VIDEO

- ВРЕМЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ФИЛЬМА
- ОСТАВШЕЕСЯ ВРЕМЯ: ФИЛЬМ
- ВРЕМЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ЧАСТИ
- ОСТАВШЕЕСЯ ВРЕМЯ: ЧАСТЬ

### DVD-AUDIO

- ВРЕМЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ГРУППЫ
- ОСТАВШЕЕСЯ ВРЕМЯ: ГРУППА
- ВРЕМЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ДОРОЖКИ
- ОСТАВШЕЕСЯ ВРЕМЯ: ДОРОЖКА

### VCD CD

- ВРЕМЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ДОРОЖКИ
- ОСТАВШЕЕСЯ ВРЕМЯ: ДОРОЖКА
- ВРЕМЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ: ОБЩЕЕ
- ОСТАВШЕЕСЯ ВРЕМЯ: ОБЩЕЕ

### MP3

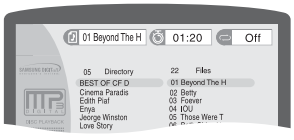
- ОСТАВШЕЕСЯ ВРЕМЯ: ДОРОЖКА
- ВРЕМЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ: ОБЩЕЕ

# Воспроизведение диска MP3-CD

Система может воспроизводить диски (CD-ROM, CD-R, CD-RW) с аудио данными, кодированными в формате MP3.

**1** Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** (Открыть/Закрыть), чтобы открыть лоток для диска и загрузите диск MP3-CD.

- На экране появляется меню диска MP3-CD, начинается воспроизведение.
- В зависимости от диска MP3-CD, его меню может выглядеть по-разному.




**2** При остановленном воспроизведении, выберите альбом с помощью кнопок < > s t и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

**3** Чтобы поменять альбом, остановите проигрыватель, выберите другой альбом с помощью кнопок < > s t и нажмите кнопку **ENTER**.

- Для выбора других альбомов и дорожек, повторите указанные выше Шаги 2 и 3.

**4** Чтобы остановить воспроизведение, нажмите кнопку **СТОП**.

**Примечание**

- Возможность воспроизведения дисков MP3-CD зависит от режима их записи.
- Список содержимого диска MP3-CD может выглядеть по-разному, в зависимости от формата записанны на диск MP3 файлов.

# Воспроизведение файлов формата JPEG

JPEG

Изображения, отснятые с помощью цифрового фотоаппарата или цифровой видеокамеры, либо фай формата JPEG, хранящиеся на жестком диске ПК, можно записать на компакт-диск и затем воспроизводить этот диск с использованием данного DVD-проигрывателя.

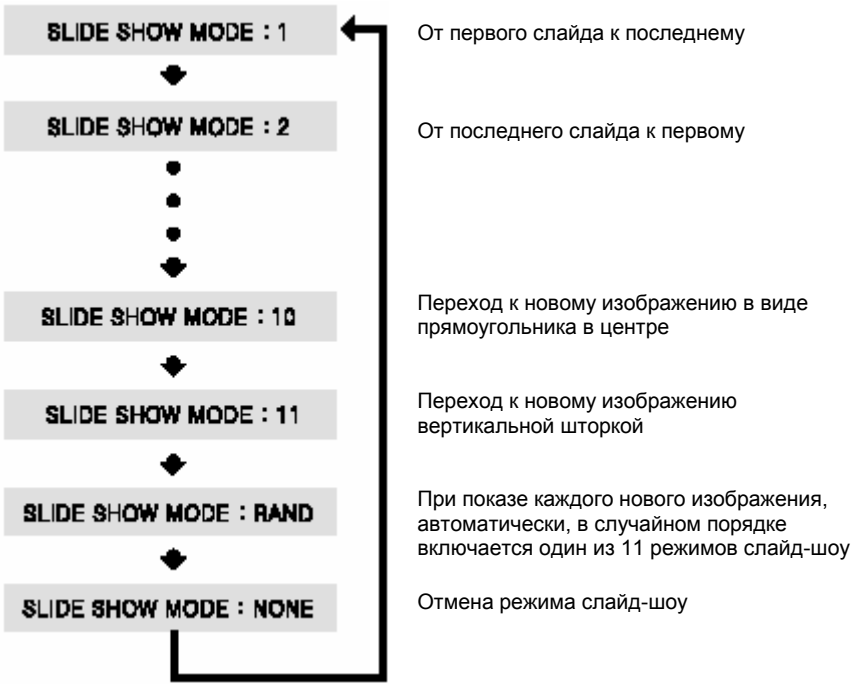
## Режим слайд-шоу

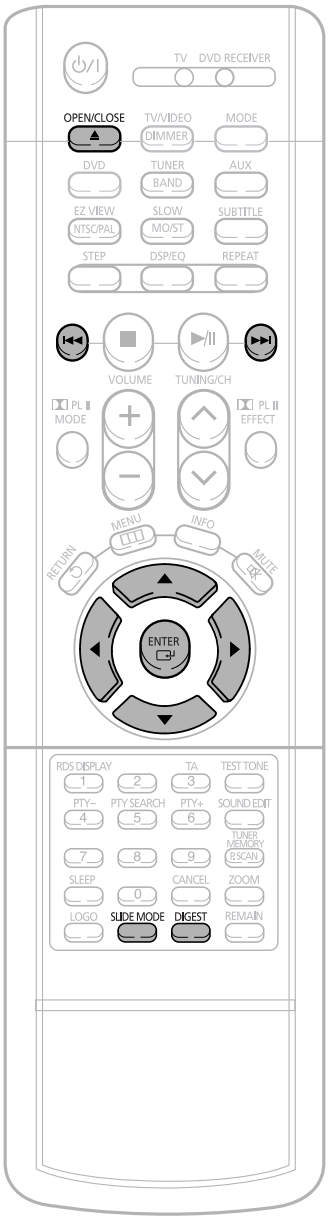
**1** Загрузите диск с файлами формата JPEG в лоток для диска.

**2** Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** (Открыть/Закрыть).

**3** Нажмите кнопку **SLIDE MODE** (Режим слайд-шоу).

- Воспроизведение начинается автоматически.
- При нажатиях кнопки вариант перехода от изображения к изображению меняется следующим образом:


SLIDE SHOW MODE : 1
SLIDE SHOW MODE : 2
SLIDE SHOW MODE : 10
SLIDE SHOW MODE : 11
SLIDE SHOW MODE : RAND
SLIDE SHOW MODE : NONE
От первого слайда к последнему
От последнего слайда к первому
Переход к новому изображению в виде прямоугольника в центре
Переход к новому изображению вертикальной шторкой
При показе каждого нового изображения, автоматически, в случайном порядке включается один из 11 режимов слайд-шоу
Отмена режима слайд-шоу




Для перехода к следующему слайду нажмите кнопку **I**<< или >>**I**.

- При каждом нажатии кнопки вы переходите к следующему или предыдущему слайду.

## Функция "Обзор"

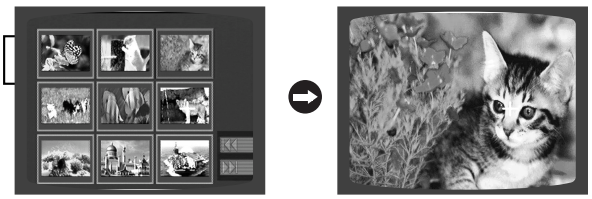
Позволяет одновременно просматривать на экране телевизора 9 изображений в формате JPEG.

**1** Нажмите во время воспроизведения кнопку **DIGEST** (Обзор).

- Изображения формата JPEG показываются в 9 окнах.

**2** С помощью кнопок ▲,▼, ◅, ▻ выберите нужное изображение и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

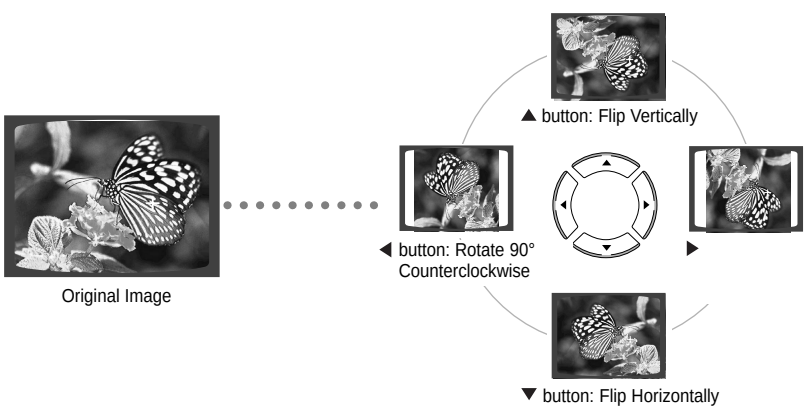
- Выбранное изображение показывается в течение 5 секунд, затем происходит переход к следующему изображению.



Чтобы вывести на экран 9 предыдущих или следующих изображений, нажимайте кнопки **I◅◅**, **▻▻I**.

## Функция "Поворот/Отражение"

Во время воспроизведения нажимайте кнопки перемещения курсора ▼, ▲, ◅, ▻.



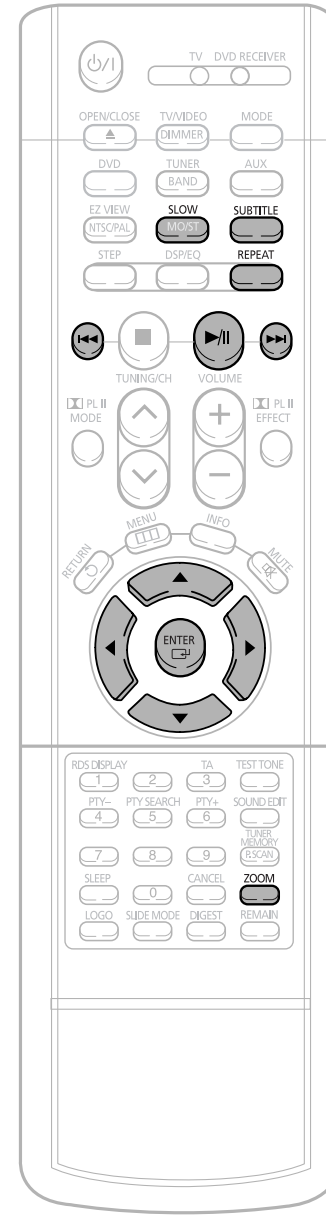

1-Исходное изображение; 2-Кнопка ▲: Отразить по вертикали; 3- Кнопка ▻: Поворот на 90° по часовой стрелке; 4- Кнопка ▼: Отразить по горизонтали; 5-Кнопка ◅: Поворот на 90° против часовой стрелки.

# Воспроизведение дисков DivX

## Переход в прямом/обратном направлении

Во время воспроизведения нажмите кнопку I<< или >>I.

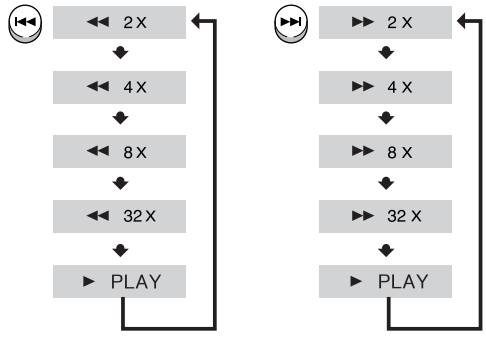
- Если на диске имеется более 2 файлов, то при каждом нажатии кнопки >>I вы переходите к следующему файлу.
- Если на диске имеется более 2 файлов, то при каждом нажатии кнопки I<< вы переходите к предыдущему файлу.




## Ускоренное воспроизведение

Нажмите и удерживайте кнопку I<< или >>I.

- При каждом удержании кнопки в нажатом положении во время воспроизведения, скорость воспроизведения меняется следующим образом:




## Увеличение изображения

**1** Нажмите кнопку **ZOOM** (Увеличение).

**2** Нажимайте кнопки < / >/ s / t для выбора участка экрана, который вы хотите увеличить.

- При каждом нажатии кнопки поочередно включается (ZOOM X2) и выключается (ZOOM OFF) двукратное увеличение изображения.

**Примечание**

- Для файлов DivX возможно только двукратное увеличение изображения.

## Функция перехода на 5 минут вперед или назад

Во время воспроизведения нажмите кнопку < или >.

- При каждом нажатии кнопки > вы переходите примерно на 5 минут вперед от текущего момента.
- При каждом нажатии кнопки < вы переходите примерно на 5 минут назад от текущего момента.

## Вывод на экран субтитров

Нажмите кнопку **SUBTITLE** (Субтитры).

- При каждом нажатии кнопки вы поочередно включаете (SUBTITLE ON) (1/1, 1/2...) или отключаете (SUBTITLE OFF) показ субтитров.
- Если на диске записан только один файл субтитров, они выводятся на экран автоматически.
- Поддерживается до 8 языков субтитров.

## Если на диске записано более одного файла субтитров

Если на диске записано более одного файла субтитров, выбранный по умолчанию файл субтитров может не соответствовать желаемому для фильма и в этом случае вам придется самостоятельно выбрать язык субтитров, проделав следующее:

**1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **ENTER** (Ввод), выберите из выведенного на экран списка файлов ( ) нужный и вновь нажмите кнопку **ENTER**.

**2** После того, как вы выберете из выведенного на экран списка файлов DivX нужный, фильм будет воспроизводиться нормально.

### Таблица функции воспроизведения файлов DivX

**Поддерживаемые файлы формата DivX.**
Для хранения аудио- и видеоданных используются файлы с расширением **Avi**; они должны быть записаны на диске формата ISO 9660.

| | | СПЕЦИФИКАЦИИ |
|---|---|---|
| Совместимость по ВИДЕО | DivX 3.11 | Вплоть до последней версии |
| | WMV | WMV V1/V2/V3/V7 |
| Совместимость по АУДИО | MP3 | Постоянный битрейт: 80 Кбит/с - 320 Кбит/с |
| | AC3 | Постоянный битрейт: 128 Кбит/с - 448 Кбит/с |
| | WMA | Постоянный битрейт: 56 Кбит/с - 160 Кбит/с |

**На дисках MPEG, содержащих файлы DivX, имеются дорожки аудиосигнала и видеосигнала.**

- **Совместимость по видео:** Поддерживаются все версии формата DivX, начиная от версии 3.11 (включая последнюю версию – 5.1). Кроме того, поддерживается формат XviD. Возможно воспроизведение файлов WMV версий V1, V2, V3 и V7.
- **Совместимость по аудио:** Поддерживаются файлы MP3, кодированные с битрейтом от 80 Кбит/с до 320 Кбит/с, файлы AC3, кодированные с битрейтом от 128 Кбит/с до 448 Кбит/с и файлы WMA, кодированные с битрейтом от 56 Кбит/с до 160 Кбит/с.
- **Кроме того, поддерживается текстовой формат субтитров (SMI).**

**Примечание**

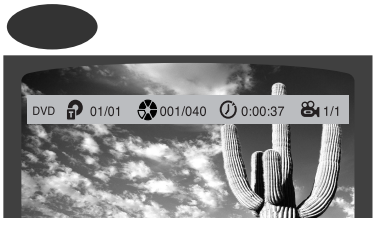
- При воспроизведении диска DivX воспроизводятся только файлы с расширением AVI.
- Из имеющихся аудио форматов DivX не поддерживается формат DTS Audio.
- Не поддерживается версия V8 файлов формата WMV.
- Перед записью с помощью компьютера на диск DivX файла субтитров, убедитесь в том, что он имеет расширение SMI.
- Диск DivX не будет воспроизводиться, если он записан с частотой дискретизации ниже 32 кГц.

# Вывод на экран информации о диске

Во время воспроизведения вы можете просматривать информацию о диске на экране телевизора.

## Нажмите кнопку **INFO** (Вывод информации на экран).

- При последовательных нажатиях кнопки информация на экране меняется следующим образом:

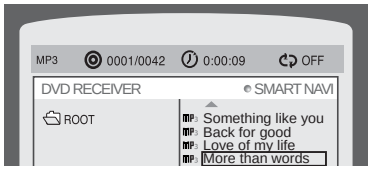


Информация пропадает с экрана

VCD CD

Информация пропадает с экрана

MP3 DivX JPEG




Информация пропадает с экрана

- **На экране появляется значок !**
  Если при нажатии какой-либо кнопки на экране появляется такой значок, это означает, что с данным конкретным диском эта операция невозможна.

**Примечание**

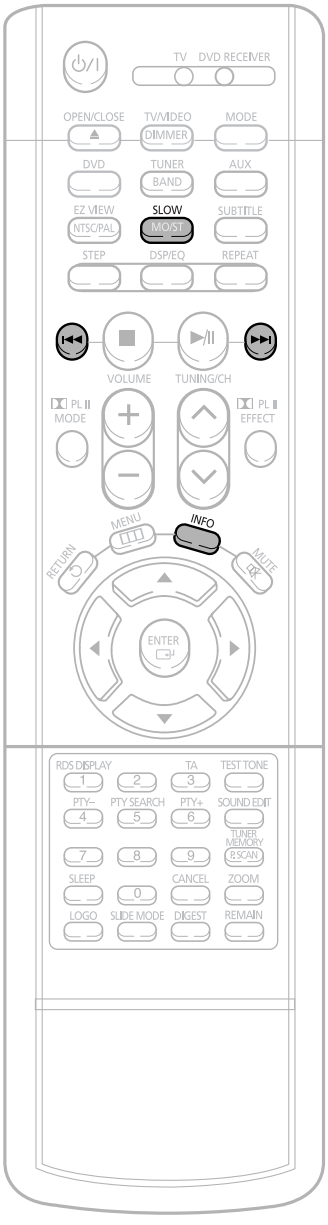
- В зависимости от типа диска, информация о диске может выглядеть по-разному.
- В зависимости от типа диска, вы можете также выбирать DTS, DOLBY DIGITAL или PRO LOGIC.

- **Что такое Group (Группа)?**
  Группа дорожек, записанных на диске DVD-AUDIO.
- **Что такое Title (Фильм)?**
  Фильм, записанный на диске DVD-VIDEO.
- **Что такое Chapter (Часть)?**
  Каждый фильм на DVD-диске разделен на несколько более мелких эпизодов, называемых частями.
- **Что такое Дорожка (файл)**
  Единица видеозаписи или музыкальной записи на диске DVD-AUDIO, компакт-диске или диске MP3-CD.

**Информация на экране**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| VD Значок DVD | DivX Значок диска DivX | Значок ЧАСТИ | Значок ПОВТОРА | LR Значок Стерео Л |
| CD Значок диска Video CD | DVD AUDIO Значок диска DVD-AUDIO | Значок дорожки (файла) | Значок ЯЗЫКА ЗВУКОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ | DOLBY DIGITAL Значок системы DOLBY DIGITAL |
| CD Значок компакт-диска | Значок ФИЛЬМА | Значок времени, прошедшего от начала фильма. | Значок СУБТИТРОВ | Значок РАКУРС |
| P3 Значок диска MP3-CD | Значок ГРУППЫ | | | |

# Замедленное/Ускоренное воспроизведени

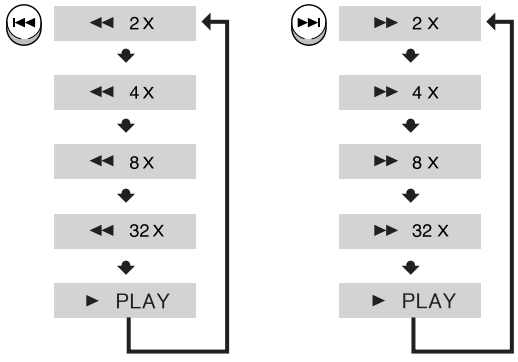



## Ускоренное воспроизведение

DVD VCD CD MP3

Нажмите и удерживайте кнопку **I<<** или **>>I**.

- При каждом удержании кнопки в нажатом положении во время воспроизведения, скорость воспроизведения меняется следующим образом:




## Замедленное воспроизведение

Нажмите кнопку **SLOW** (Замедленное воспроизведение).

- При нажатиях кнопки во время воспроизведения, скорость воспроизведения меняет следующим образом:

**Примечание** Замедленное воспроизведение в обратном направлении не работает для дисков Video CD и DivX.

# Пропуск эпизодов или дорожек диска

Кратковременно нажмите кнопку **I<<** или **>>I**.

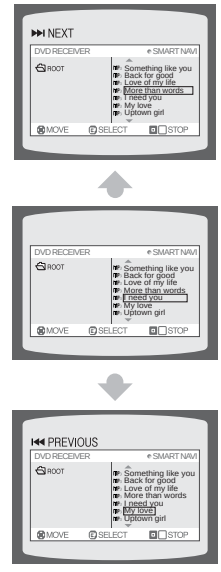
- При кратковременных нажатиях кнопки во время воспроизведения, начинает воспроизводиться следующая или предыдущая часть, дорожка или папка (файл).
- Однако вы не можете пропустить несколько частей сразу.

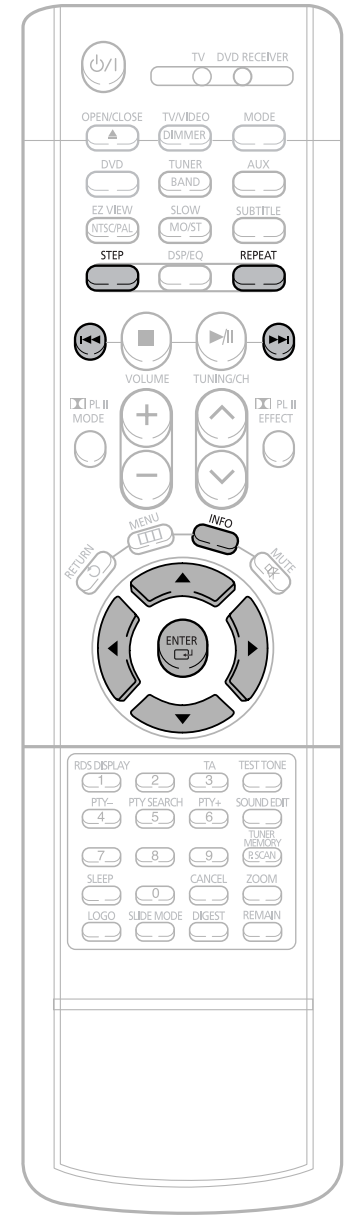
DVD

VCD

- При просмотре диска Video CD длительность дорожки которого превышает 15 минут, при каждом нажатии кнопки **I<<** или **>>I** вы переходите назад или вперед на 5 минут.

MP3




## Покадровое воспроизведение DVD

Нажмите кнопку **STEP** (Шаг).

- При каждом нажатии кнопки во время воспроизведения на экране появляется новый кадр изображения.

**Примечание**

- Во время ускоренного воспроизведения компакт-дисков или дисков MP3-CD звук слышен только при воспроизведении со скоростью 2x, н не со скоростью 4x, 8x или 32x.
- Во время замедленного или покадрового воспроизведения звук не

# Повторное воспроизведение

Функция повторного воспроизведения позволяет вам повторить часть, фильм, дорожку (песню) или папку (альбом с файлами MP3).

DVD VCD CD MP3 JPEG

## Нажмите кнопку **REPEAT** (Повтор).

- При последовательных нажатиях кнопки во время воспроизведения, режим повтора меняется следующим образом:

DVD

**REPEAT: CHAPTER (ПОВТОР: ЧАСТЬ)**
↓
**REPEAT: TITLE (ПОВТОР: ФИЛЬМ)**
↓
**REPEAT : OFF (ПОВТОР: ВЫКЛ.)**

**REPEAT: TRACK (ПОВТОР: ДОРОЖКА)**
↓
**REPEAT: DISC (ПОВТОР: ДИСК)**
↓
**REPEAT : OFF (ПОВТОР : ВЫКЛ.)**

MP3 JPEG

**REPEAT: RANDOM (ПОВТОР: СЛУЧАЙНЫЙ ПОРЯДОК)**
↓
**REPEAT: TRACK (ПОВТОР: ДОРОЖКА)**
↓
**REPEAT: DIR (ПОВТОР: ПАПКА)**
↓
**REPEAT: DISK (ПОВТОР: ДИСК)**
↓
**REPEAT : OFF (ПОВТОР : ВЫКЛ.)**

### Режимы повторного воспроизведения

**CHAPTER** (Часть)
Повторное воспроизведение выбранной части.

**TITLE** (Фильм)
Повторное воспроизведение выбранного фильма.

**RANDOM** (Случайный порядок)
Воспроизведение дорожек в случайном порядке (воспроизводившаяся дорожка может быть воспроизведена вновь).

**TRACK** (Дорожка)
Повторное воспроизведение выбранной дорожки

**DIR** (Папка)
Повторное воспроизведение всех файлов в выбранной папке (альбоме).

**DISC** (Диск)
Повторное воспроизведение всего диска

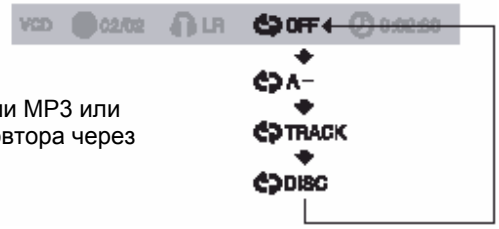
**OFF** (Выкл.)
Отмена повторного воспроизведения

## Как выбрать режим повторного воспроизведения через экранную информацию о диске.

1. Дважды нажмите кнопку **INFO** (Вывод информации на экран).
2. Нажмите кнопку управления курсором >, чтобы переместить курсор на значок ПОВТОРА (↻).
3. Нажимайте кнопку t для выбора нужного режима повтора.
4. Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

DVD

VCD CD




н При воспроизведении дисков с файлами MP3 или JPEG, вы не можете выбрать режим повтора через экранную информацию о диске.

### Примечание

- При воспроизведении диска VIDEO-CD версии 2.0, функция "Повтор" не действует, если включен режим PBC (Управление воспроизведением). Чтобы можно было использовать функцию "Повтор", нажмите кнопку MENU (Меню) и выберите для PBC опци OFF" (Выкл.) (см. стр. 39).

# Повтор фрагмента между точками A-B

DVD VCD CD

**1** Дважды нажмите кнопку **INFO** (Вывод информации на экран).

- При воспроизведении диска Video CD или компакт-диска нажмите кнопку **INFO** один раз.

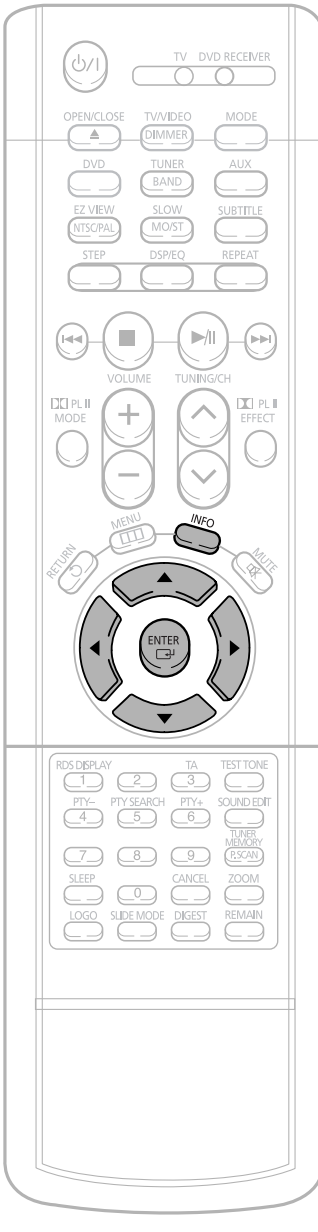
**2** Нажмите кнопку управления курсором >, чтобы переместить курсор на значок ПОВТОРА ( ).

**3** Нажимайте кнопки s , t , чтобы выбрать пункт "A-", затем нажмите кнопку **ENTER** (Ввод) в начале фрагмента, который вы хотите повторить.

- При нажатии кнопки **ENTER** выбранная точка заносится в память системы.

**4** Нажмите кнопку **ENTER** в конце фрагмента, который вы хотите повторить.

- Выбранный фрагмент начнет повторяться.




Чтобы вернуться к нормальному воспроизведению, нажатиями кнопок s , t выберите пункт OFF.

**Примечание**

- Функция ПОВТОР A-B не действует при воспроизведении дисков с файлами MP3 или JPEG.

# Выбор желаемого ракурса изображения

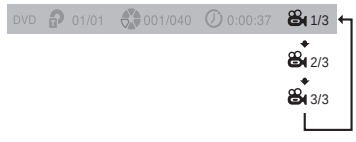
Эта функция позволяет вам просмотреть один и тот же эпизод в разных ракурсах.

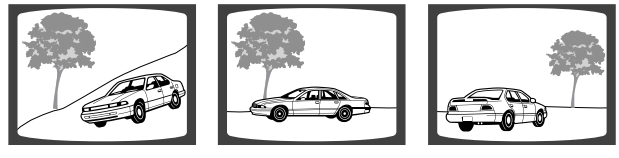
**1** Нажмите кнопку **INFO** (Вывод информации на экран).

**2** Нажмите кнопку управления курсором >, чтобы переместить курсор на значок РАКУРСА ( ).

**3** С помощью кнопок управления курсором s , t или кнопок с цифрами выберите нужный ракурс.

- При последовательных нажатиях кнопки ракурс меняется следующим образом:



**Примечание**

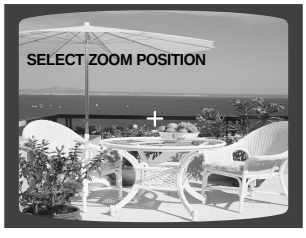
- Функция РАКУРС действует только для дисков, на которых записаны изображения, снятые камерой с разных точек.

# Увеличение изображения

Эта функция позволяет вам увеличить определенный участок показываемого на экране изображения

## Функция Zoom (Увеличение изображения) DVD VCD

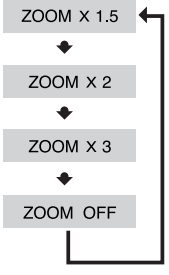
**1** Нажмите кнопку **ZOOM** (Увеличение).




**2** Нажимайте кнопки s , t , < , > для выбора участка экрана, который вы хотите увеличить.

**3** Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

- При нажатиях кнопки увеличение изображения изменяется следующ образом:




## Формат кадра DVD

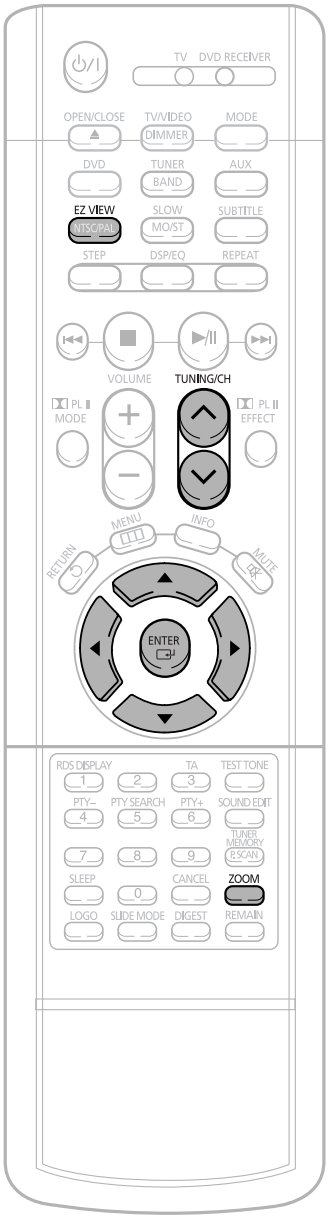
Нажмите кнопку **EZ VIEW**.

- При нажатиях кнопки функция полноэкранного воспроизведения поочередно включается или выключается.
- Если фильм воспроизводится в широкоэкранном формате, нажатием кнопки **EZ VIEW** можно убрать черные полосы в верхней и нижней частях экрана.

**Примечание**

- Эта функция не работает для DVD-дисков, изображение на которых записано в нескольких ракурсах.
- Черные полосы могут не исчезнуть, поскольку некоторые DVD-диски записаны с фиксированным соотношением горизонтальной и вертикальной сторон кадра.

# Бонус группа/ Навигация по диску

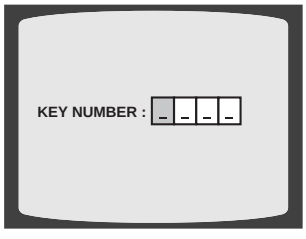



## Бонус группа

DVD-AUDIO

Некоторые диски DVD-Audio содержат дополнительную "бонус" группу, для доступа к которой необходимо ввести состоящий из 4 цифр код. Дополнительная информация, а также сам код указаны на упаковке диска.

При воспроизведении диска DVD-Audio, на котором имеется бонус группа, меню ввода кода появляется на экране автоматически.




**Примечание**

- Если вы извлечете диск, выключите питание системы или отсоедините ее сетевой шнур от сети, вам придется ввести код повторно.

## Навигация по диску

DVD-AUDIO

Во время воспроизведения диска нажимайте кнопки TUNING/CH ( ) ( ) на пульте дистанционного управления.

- Если диск DVD-Audio содержит неподвижные изображения, с помощью этих кнопок вы можете выбрать нужное изображение.
- Возможность выбора изображений на диске зависит от того, как он был изготовлен.

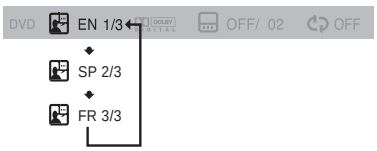
# Выбор языка звукового сопровождения и языка субтитров

## Выбор языка звукового сопровождения DVD

**1** Дважды нажмите кнопку **INFO** (Информация).

**2** С помощью кнопок ▲, ▼ или кнопок с цифрами выберите нужный язык.

- В зависимости от количества языков звукового сопровождения, записанных на DVD-диске, при каждом нажатии этой кнопки выбирается новый язык звукового сопровождения (КОРЕЙСКИЙ, АНГЛИЙСКИЙ, ЯПОНСКИЙ и т.п.).

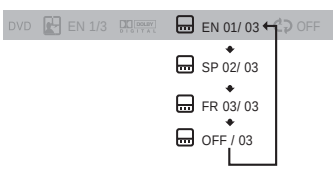


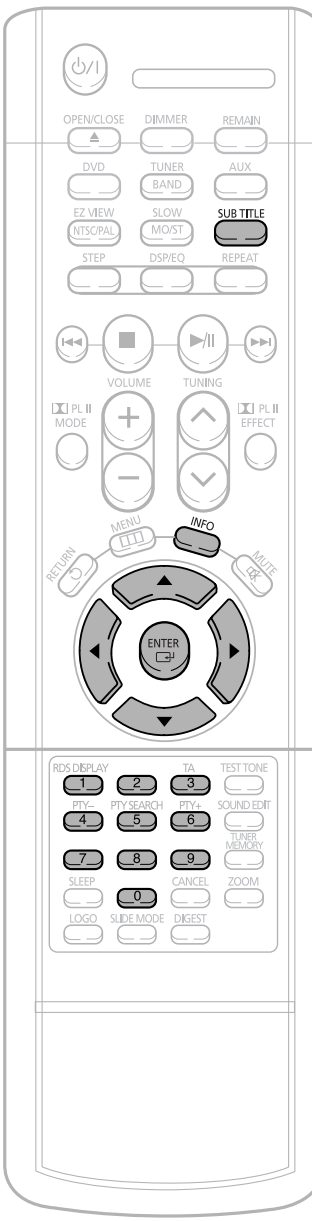

## Выбор языка субтитров DVD

**1** Дважды нажмите кнопку **INFO** (Информация).

**2** Нажмите кнопку ▹ для перехода к значку СУБТИТРОВ ( ).

**3** С помощью кнопки ▼ или кнопок с цифрами выберите нужный язык субтитров.




**Примечание**

- Для выбора языка субтитров вы можете использовать кнопку SUBTITLE (Субтитры) на пульте дистанционного управления.
- В зависимости от диска, функции выбора языка звукового сопровождения и субтитров могут не действовать.

# Прямой переход к эпизоду или дорожке диска

DVD VCD CD

**1** Нажмите кнопку **INFO** (Информация).

## Переход к фильму/дорожке

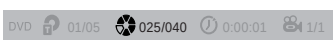
**2** Нажимайте кнопки ▲, ▼ или кнопки с цифрами для выбора нужного фильма/дорожки, затем нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

## Переход к части

**3** С помощью кнопок ◅ и ▻ перейдите к значку Части ( ).

## Переход к части

**4** Нажимайте кнопки ▲, ▼ или кнопки с цифрами для выбора нужной части фильма, затем нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).




## Переход по времени

**5** С помощью кнопок ◅ и ▻ перейдите к значку ВРЕМЕНИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ

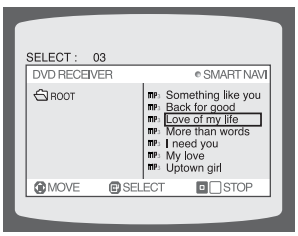
## Переход по времени

**6** С помощью кнопок с цифрами введите нужное время и нажмите кнопку **ENTER**.

MP3 JPEG

## Нажимайте **кнопки с цифрами**

- Будет воспроизводиться выбранный файл.
- Перемещение по диску с файлами MP3 или JPEG с использованием экранной информации о диске невозможно.
- Во время воспроизведения диска с файлами MP3 или JPEG, вы не можете использовать кнопки ▲, ▼ для перемещения по папкам.
  Для перемещения по папкам нажмите кнопку ■ (Стоп), а затем нажимайте кнопки ▲, ▼.




## Примечание

- Для прямого перехода к нужному фильму, части или дорожке, вы можете воспользоваться кнопками I◅◅ и ▻▻I на пульте дистанционного управления.
- На некоторых дисках функции перехода к нужному фильму или времени могут не действовать.

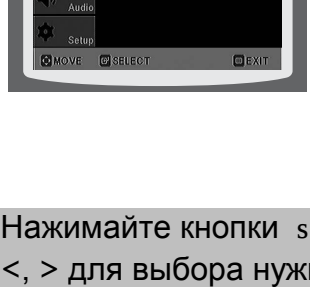
# Использование меню диска

Вы можете использовать меню для выбора языка звукового сопровождения, языка субтитров, профиля, и т.п.
Содержание имеющихся на DVD-диске меню может быть различным на разных дисках.

DVD

**1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).

- При воспроизведении диска Video CD версии 2.0, нажатие кнопки поочередно включает или выключает функцию PBC.



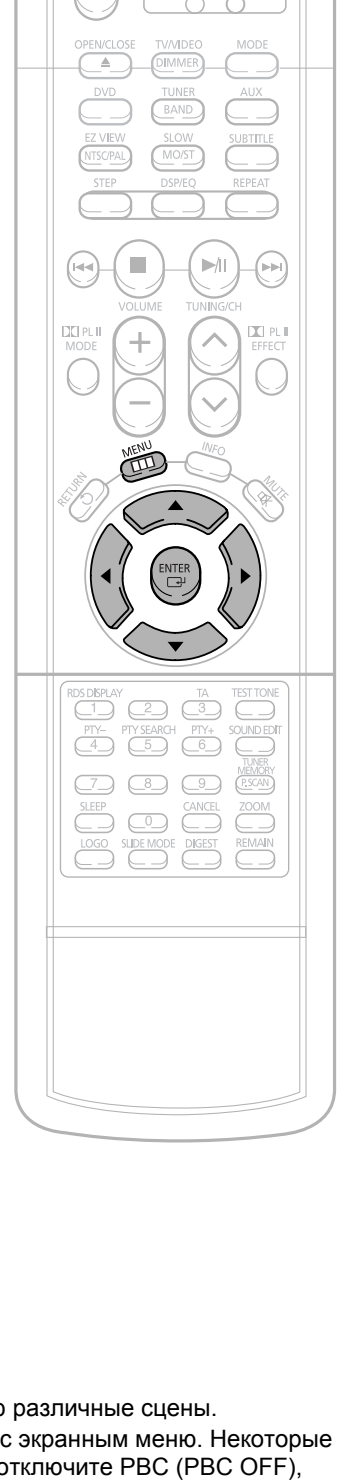

**2** С помощью кнопок s , t выберите пункт DISC MENU (Меню диска) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

- Если вы выберете экранное меню, не поддерживаемое на данном диске, на экране появляется сообщение **"This menu is not supported"** (Это меню не поддерживается).

**3** Нажимайте кнопки s , t , <, > для выбора нужного пункта меню.

**4** Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).




**Примечание**

**Функция PBC (Управление воспроизведением)**
Позволяет при воспроизведении диска Video CD версии 2.0 выбирать через экранное меню различные сцены.

**PBC ON (Вкл.):** Это диск Video CD версии 2.0. Диск воспроизводится в соответствии с экранным меню. Некоторые функции могут не действовать. Если какие-то функции не работают, отключите PBC (PBC OFF), чтобы включить их.

**PBC OFF (Выкл.):** Управление диском, как диском Video CD версии 1.1. Этот диск воспроизводится так же, как

# Использование меню Title (Фильм)

На дисках DVD, содержащих несколько фильмов, вы можете просмотреть название каждого из них. В зависимости от диска, эта функция может либо совсем не действовать, либо действовать по-разно

**1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).

**2** С помощью кнопок s , t выберите пункт "Title Menu" (Меню "Фильм").

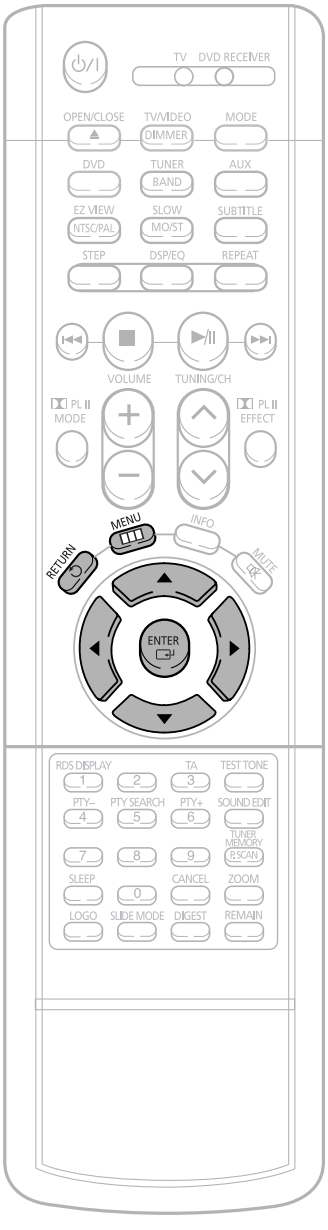
**3** Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

- На экране появляется меню Title.

Для выхода из режима настройки нажмите кнопку **MENU**.

# Установка языка

По умолчанию, для экранного меню установлен английский язык.




**1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).

**2** С помощью кнопки t выберите пункт "Setup" (Настройка) и затем нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

**3** Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

**4** С помощью кнопок s , t выберите нужный пункт меню, затем нажмите кнопку **ENTER**.

**5** С помощью кнопок s , t выберите нужный язык, затем нажмите кнопку **ENTER**.

- Если при настройке был установлен английский язык, то после завершения настройки экранная информация начнет показываться на английском языке.

Выбор языка экранных меню

Выбор языка звукового сопровождения (из записанных на диске)

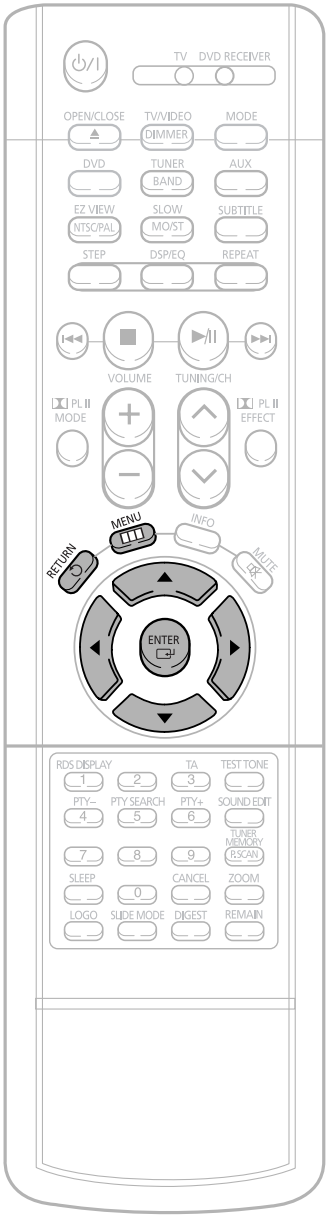
Выбор языка субтитров (из записанных на диске)

**Выбор языка меню дис (из записанных на диск**

- Если выбранный язык не записан на диске, язык мен не изменится, даже если он был установлен, как предпочитаемый.

# Настройка формата экрана телевизора

Вы можете установить формат экрана телевизора в соответствии с типом вашего телевизора (широкоэкранный телевизор или обычный телевизор с форматом экрана 4:3).




**1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).

**2** С помощью кнопки t выберите пункт "Setup" (Настройка) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

**3** С помощью кнопки t выберите пункт "TV DISPLAY" (Параметры изображения) и нажмите кнопку **ENTER**.

**4** С помощью кнопок s , t выберите нужный пункт меню и нажмите кнопку **ENTER**.

- После завершения настройки вы вернетесь к предыдущему экрану.

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

# Настройка формата телевизионного кадра (соотношения сторон экрана)

Соотношение размеров горизонтальной и вертикальной сторон экрана обычного телевизора составляет 4:3, в то время, как у широкоэкранного телевизора и у телевизора стандарта ТВЧ оно равно 16:9. Это соотношение называется форматом телевизионного кадра. При воспроизведении диска DVD, записанного с другим форматом кадра, вы должны установить формат кадра в соответствии с форматом экрана вашего телевизора.

V Для телевизора со стандартным форматом экрана, выберите формат "4:3 LB" или "4:3 PS" в зависимости от ваших предпочтений. Если у вас широкоэкранный телевизор, выберите соотношение 16:9.

**WIDE** : Выберите эту настройку, если хотите посмотреть на широкоэкранном телевизоре в полноэкранном режиме записанный на DVD-диске фильм с форматом кадра 16:9.

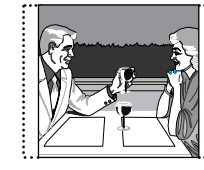
- Вы сможете просмотреть фильм на широком экране.

**4:3LB (4:3 Letterbox)** : Выберите эту настройку, если хотите посмотреть фильм с форматом кадра 16:9 на обычном телевизоре в широкоэкранном режиме.

- Сверху и снизу экрана изображение будет ограничено черными полосами.

**4:3PS (4:3 Pan&Scan)** : Выберите эту настройку, если хотите посмотреть фильм с форматом кадра 16:9 на обычном телевизоре в панорамном режиме.

- Вы сможете видеть только центральную часть изображения (боковые стороны изображения с форматом кадра 16:9 будут обрезаны).

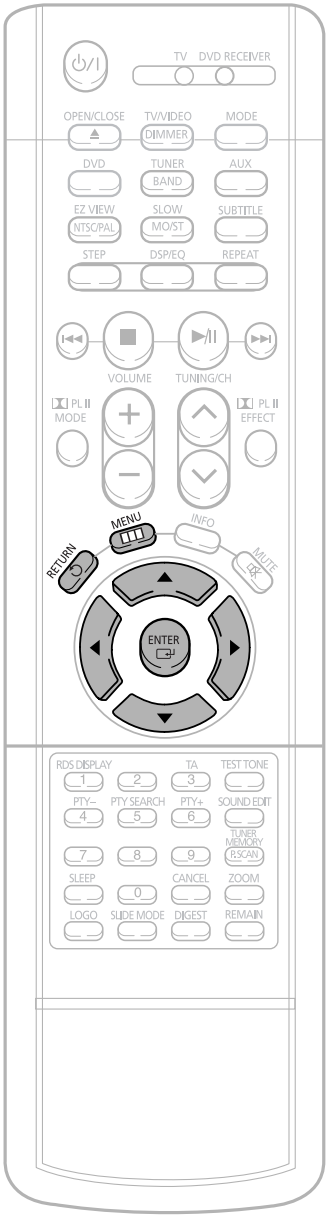


**Примечание**

- Если на DVD-диске записан фильм с форматом кадра 4:3, вы не можете просмотреть его на экране широкоэкранного телевизора в полноэкранном режиме.
- Поскольку диски DVD записываются с различными форматами изображения, воспроизводимое с них изображение может выглядеть по-разному в зависимости от программного обеспечения, типа телевизора и настроек формата телевизионного кадра.

# Установка родительского контроля (возрастной категории зрителя)

Используйте эту функцию, чтобы предотвратить просмотр детьми DVD-дисков, на которых записаны фильмы со сценами насилия или фильмы "только для взрослых".




**1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).

**2** С помощью кнопки t выберите пункт "Setup" (Настройка) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

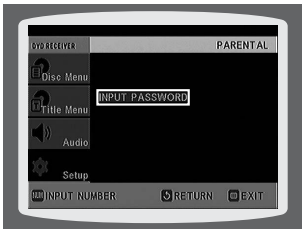
**3** С помощью кнопки t выберите пункт "PARENTAL" (Родительский контроль) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

**4** С помощью кнопок s , t выберите нужную возрастную категорию зрителя, затем нажмите кнопку **ENTER**.

- Если для категории выбран Level 6 (Уровень 6), то диски, которым их издатель присвоил Уровень 7 и выше, воспроизводиться не будут.
- Чем выше возрастная категория диска, тем больше он содержит сцен насилия и сцен "для взрослых".

**5** Введите пароль, затем нажмите кнопку **ENTER**.

- По умолчанию в проигрывателе используется пароль "7890".
- Когда настройка будет завершена, вы вернетесь к предыдущему меню.




**Примечание**

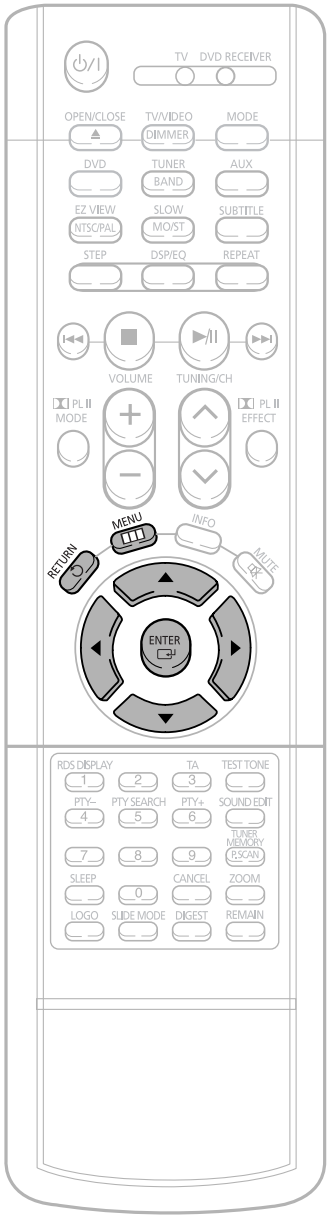
- Эта функция работает только для тех DVD-дисков, на которых закодирована возрастная категория зрителя.

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню нажмите кнопку **MENU**.

# Установка пароля

Вы можете установить пароль, чтобы уровень возрастной категории мог устанавливать только знающий пароль пользователь.



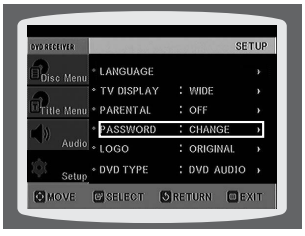

**1** Нажмите кнопку **MENU** (Меню).

**2** С помощью кнопки t выберите пункт "Setup" (Настройка) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

**Примечание**

- По умолчанию в проигрывателе используется пароль "7890".

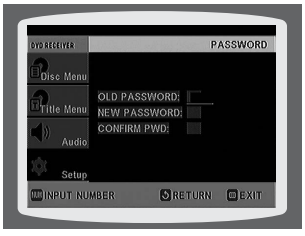
**3** С помощью кнопки t выберите пункт меню "PASSWORD" (Пароль) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).




**4** Нажмите кнопку **ENTER**.

**5** Введите пароль, затем нажмите кнопку **ENTER**.

- Ведите старый пароль, затем новый пароль и подтвердите новый пароль.
- На этом установка пароля будет завершена.




Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

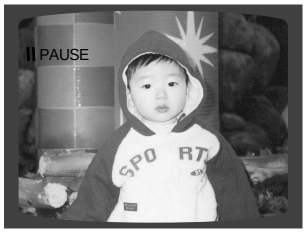
Для выхода из меню нажмите кнопку **MENU**.

# Установка фонового рисунка JPEG DVD VCD

Во время просмотра файлов JPEG, диска DVD или Video CD вы можете выбрать понравившееся изображение и сохранить его в качестве фонового рисунка.

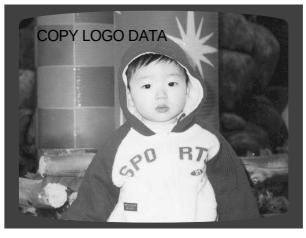
## Установка фонового рисунка

**1** Когда на экране во время воспроизведения диска появится понравившееся вам изображение, нажмите кнопку **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА**.




**2** Нажмите кнопку **LOGO** (Логотип).

- На экране появляется сообщение " COPY LOGO DATA" (Копирование данных).
- “

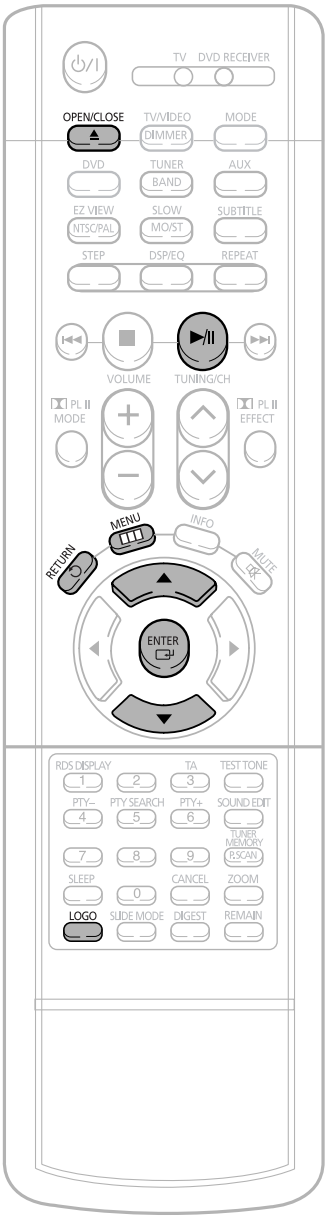



**3** Система выключится, затем включится вновь и автоматически откроется лоток для дисков.

- На экране будет показан выбранный фоновый рисунок.

**4** Нажмите кнопку **OPEN/ CLOSE** (Открыть/ Закрыть), чтобы закрыть лоток для дисков.

- Повторяя Шаги 1 и 2, вы можете установить до 3 фоновых рисунков.



Выберите эту опцию, чтобы установить в качестве фонового рисунка логотип компании Samsung.

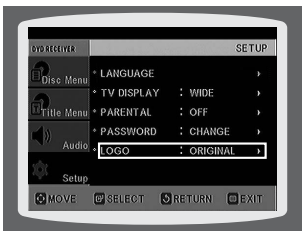
Выберите эту опцию, чтобы установить в качестве фонового рисунка другое изображение.

## Смена фонового рисунка

**1** Нажмите кнопку **MENU** (Меню).

**2** С помощью кнопки ▼ выберите пункт 'Setup' (Настройка) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

**3** Нажатием кнопки ▼ перейдите к пункту меню 'LOGO' (Логотип) и нажмите кнопку **ENTER**.




**4** С помощью кнопки ▼ выберите пункт 'USER' (Пользовательский) с номером, соответствующим желаемому рисунку, и нажмите кнопку **ENTER**.

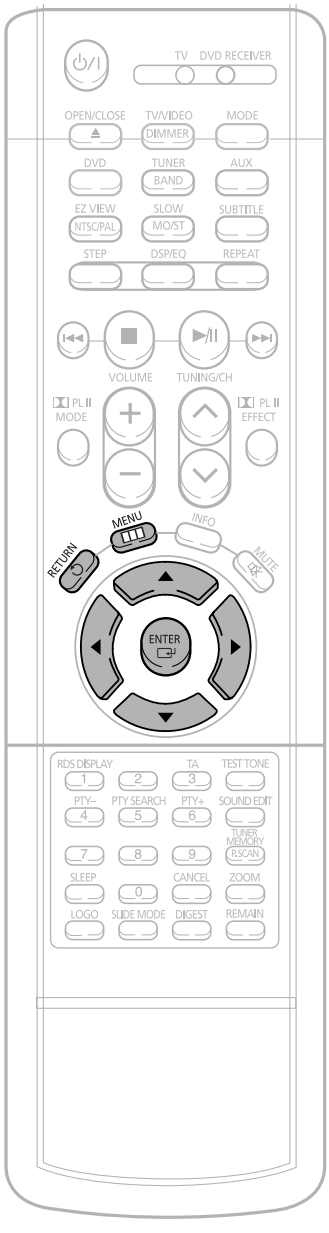
**5** Нажмите кнопку **MENU** для выхода из меню настройки.

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню нажмите кнопку **MENU**.

# Выбор режима воспроизведения диска DV

Некоторые диски DVD-Audio могут содержать видеофрагменты.
Для воспроизведения видеофрагментов, записанных на дисках DVD-Audio, необходимо установить систему в режим воспроизведения диска DVD-Video.



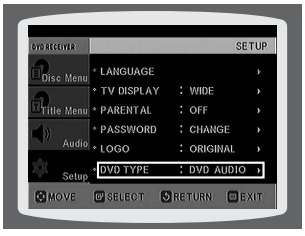

**1** Пока лоток для диска открыт, нажмите кнопку **MENU** (Меню).

**2** С помощью кнопки t выберит пункт "Setup" (Настройка) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

**Примечание**

- По умолчанию, на заводе-изготовителе для дисков DVD установлен режим воспроизведения дисков DVD-Audio.

**1** С помощью кнопки t выберите пункт DVD TYPE (Тип диска DVD) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).




**2** С помощью кнопок s , t переместите курсор на пункт DVD VIDEO и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

- Чтобы вернуться к режиму воспроизведения DVD-Audio, повторите шаги 1 ~ 4.

**При выборе режима воспроизведения диска DVD**

- **DVD VIDEO** : Выберите этот режим для воспроизведения видеофрагментов, записанных на диске DVD-Audio.
- **DVD AUDIO** : Выберите этот режим для обычного воспроизведения диска DVD-Audio.

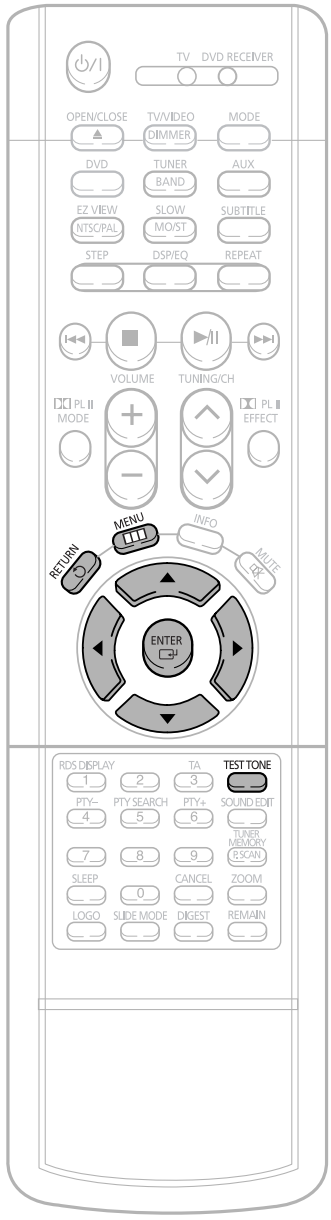
Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню нажмите кнопку **MENU**.

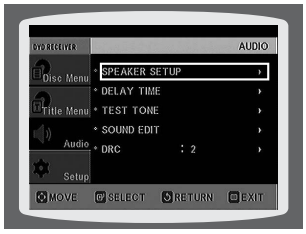
# Настройка громкоговорителей акустической системы

**1** Нажмите кнопку **MENU** (Меню).

**2** С помощью кнопки t выберите пункт "Audio" (Аудио) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).




**3** Выберите пункт Speaker Setup (Настройка громкоговорителей) и вновь нажмите кнопку **ENTER**.




**4** С помощью кнопок t , s , <, > выберите нужный громкоговоритель и нажмите кнопку **ENTER**.

- При каждом нажатии кнопки, для центрального, левого тылового и правого тылового громкоговорителей режим поочередно переключается между SMALL (Малый) и NONE (Нет).
- Для левого и правого фронтальных громкоговорителей установлен режим SMALL (Малый).

**SMALL** (Малый): Выберите этот режим, если данный громкоговоритель используется.

**NONE** (Нет): Выберите этот режим, если данный громкоговоритель не подсоединен.

**Примечание**

- В зависимости от выбранного режима (PRO LOGIC или СТЕРЕО), режим громкоговорителей может быть различным.

# Настройка громкоговорителей по тест сигналу

**1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).

**2** С помощью кнопки t выберите пункт "Audio" (Аудио) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

**3** С помощью кнопки t выберите пункт "**TEST TONE**" (Тест сигнал) и нажмите кнопку **ENTER**.

- Тест сигнал подается на громкоговорители в следующей последовательности: Левый → Центральный → Правый → Правый тыловой → Левый тыловой → Сабвуфер. Если во время подачи сигнала кнопка ENTER будет нажата еще раз, подача сигнала прекратится.

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

## Ручная настройка по тест сигналу

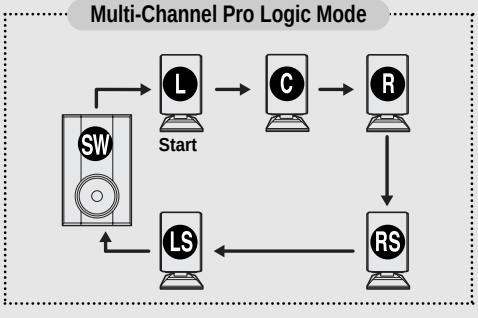
Нажмите кнопку **TEST TONE**.

- Тестовый сигнал будет подаваться следующим образом: При воспроизведении дисков DVD или компакт-дисков, тестовый сигнал подается только при остановленном воспроизведении.
- Эта функция используется для проверки правильности подсоединения каждого из громкоговорителей и отсутствия проблем.

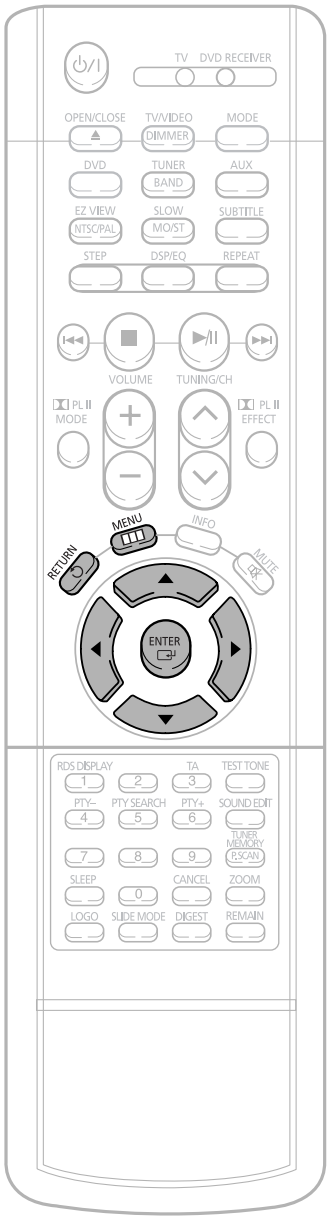
Чтобы закончить подачу тестового сигнала, вновь нажмите кнопку **TEST TONE**.

| | | |
|---|---|---|
| L: Фронтальный (Л) | C: Центральный | SW: Сабвуфер |
| R: Фронтальный (П) | LS: Тыловой (Л) | RS: Тыловой (П) |

**Многоканальный режим Pro Logic**



# Установка времени задержки




**1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU**.

**2** С помощью кнопки t выберите пункт "Audio" (Аудио) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

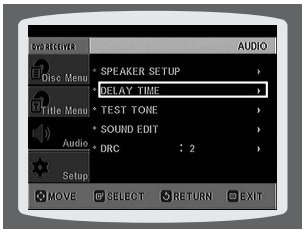
## Настройка времени задержки громкоговорителей

При воспроизведении шестиканального (5.1CH) сигнала окружающего звука наилучший эффект ощущается, если расстояние между вами и всеми громкоговорителями одинаково. Поскольку звук от разных громкоговорителей приходит в зону прослушивани в разное время, зависящее от расположения громкоговорителей, вы можете скомпенсировать эту разницу во времени, установив время задержки сигнала для центрального громкоговорителя и тыловых громкоговорителей.

### Примечание

- При использовании системы **PL** (Dolby Pro Logic II), для каждого из режимов може быть установлено свое время задержки.
- При использовании систем AC-3 и DTS время задержки устанавливается в пределах между 00 и 15 мсек.

**3** С помощью кнопки t выберите пункт "DELAY TIME" (Время задержки) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).




**4** Нажимайте кнопки t , s , <, > для перемещения к значку нужного громкоговорителя, затем нажмите кнопку **ENTER**.

**5** Нажатием кнопок <, > установите время задержки.

- Время задержки для центрального (C) громкоговорителя можно устанавливать от 00 до 05 мс, а для левого (LS) и правого (RS) тыловых громкоговорителей – от 00 до 15 мс.

- **Настройка задержки сигнала на ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЬ**

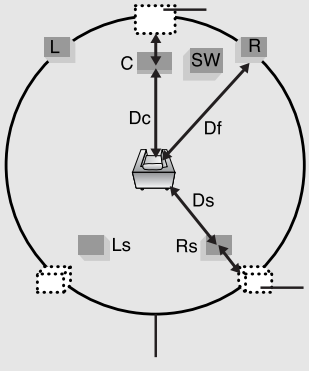
Если расстояние Dc равно или больше расстояния Df на рисунке справа, установите задержку 0 мс. В противном случае измените настройки в соответствии с таблицей.

| Разность между Df и Dc (см) | Время задержки |
|---|---|
| 0,00 м | 0 мс |
| 0,34 м | 1 мс |
| 0,68 м | 2 мс |
| 1,02 м | 3 мс |
| 1,36 м | 4 мс |
| 1,70 м | 5 мс |

- **Настройка задержки сигнала на ТЫЛОВЫЕ ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ**

Если расстояние Df равно расстоянию Ds на рисунке справа, установите задержку 0 мс. В противном случае, измените настройки в соответствии с таблицей.

| Разность между Df и Ds (см) | Время задержки |
|---|---|
| 0,00 м | 0 мс |
| 1,02 м | 3 мс |
| 2,04 м | 6 мс |
| 3,06 м | 9 мс |
| 4,08 м | 12 мс |
| 5,10 м | 15 мс |




Идеальное положение центрального громкоговорителя

Идеальное положение тыловых громкоговорителей

Желательно расположить все громкоговорители внутри круга.

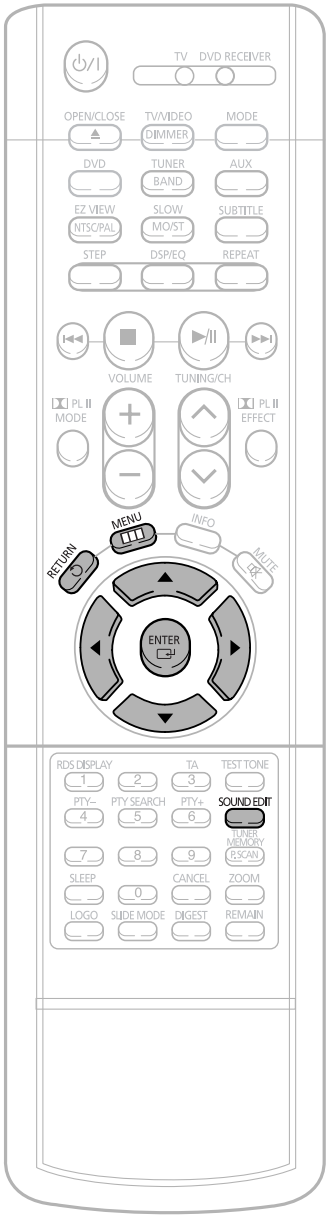
Df: Расстояние от фронтальных громкоговорителей до зоны прослушивания

Dc: Расстояние от центрального громкоговорителя до зоны прослушивания

Ds: Расстояние от тыловых громкоговорителей до зоны прослушивания

# Настройка качества звучания

Вы можете настроить баланс и уровень сигнала для каждого из громкоговорителей.




**Способ 1** **Регулировка параметров звучания с помощью меню**

**1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU**.

**2** С помощью кнопки t выберите пункт "Audio" (Аудио) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

**3** С помощью кнопки t выберите пункт "SOUND EDIT" (Настройка звучания) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

**4** Нажимайте кнопки t , s , <, > для выбора нужного пункта меню, затем нажмите кнопку **ENTER**.

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

## Способ 2 Ручная регулировка параметров звучания с помощью кнопки SOUND EDIT

### Регулировка баланса фронтальных громкоговорителей

**1** Нажмите кнопку **SOUND EDIT** (Настройка звучания), затем нажимайте кнопки < и >.

### Регулировка баланса тыловых громкоговорителей

**2** Нажмите кнопку **SOUND EDIT**, затем нажимайте кнопки < и >.

### Регулировка уровня сигнала на центральный громкоговоритель

**3** Нажмите кнопку **SOUND EDIT**, затем нажимайте кнопки < и >.

### Регулировка уровня сигнала на тыловые громкоговорители

**4** Нажмите кнопку **SOUND EDIT**, затем нажимайте кнопки < и >.

### Регулировка уровня сигнала на сабвуфер

**5** Нажмите кнопку **SOUND EDIT**, затем нажимайте кнопки < и >.

### Примечание

**Регулировка баланса фронтальных/ тыловых громкоговорителей**

- Вы можете установить значения между 00 и –06 или OFF (Выкл.)
- По мере приближения к значению –06 громкость уменьшается

**Регулировка уровня сигнала на центральный громкоговоритель, тыловые громкоговорители и сабвуфер**

- Уровень может быть ступенчато отрегулирован в пределах между +06 дБ и –06 дБ.
- По мере приближения к значению +06 дБ громкость увеличивается, а по мере приближения к значению –06 дБ она уменьшается.

# Настройка компрессии динамического диапазона

Эта функция позволяет вам использовать преимущества звучания системы Dolby Digital при просмотре кинофильмов на небольшой громкости в ночные часы.

**1** При остановленном воспроизведении нажмите кнопку **MENU** (Меню).

**2** С помощью кнопки t выберите пункт "Audio" (Аудио) и нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

**3** Нажимайте кнопку t для перехода к пункту меню "DRC", затем нажмите кнопку **ENTER**.

**4** С помощью кнопок t , s произведите регулировку компрессии динамического диапазона.

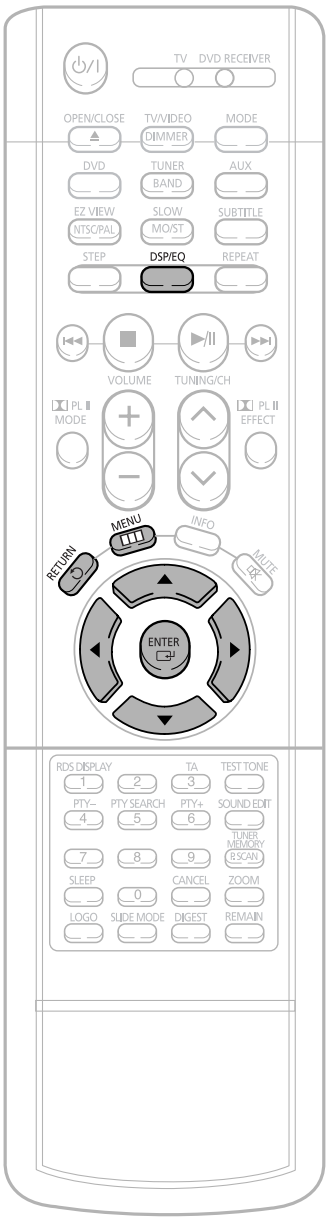
- Чем дольше вы удерживаете нажатой кнопку s , тем выше уровень эффекта компрессии, а чем дольше вы удерживаете нажатой кнопку t , тем уровень эффекта ниже.

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

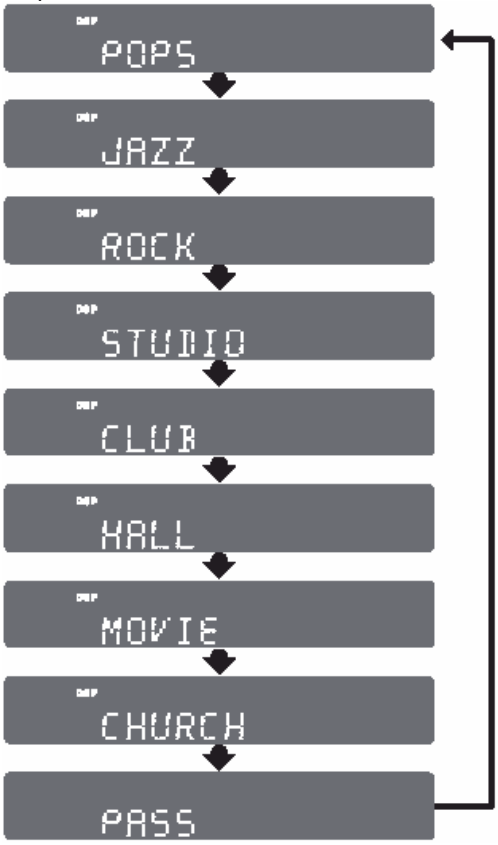
# DSP (Цифровой процессор звука) и Эквалайзер

Режимы цифрового процессора звука были разработаны для имитации акустики различных помещений.
Эквалайзер: Вы можете выбирать настройки ROCK (рок-музыка), POP (поп-музыка) или CLASSIC (классика) в зависимости от жанра прослушиваемой музыки.




Нажмите кнопку **DSP/EQ** (Цифровой процессор звука/Эквалайзер).

- На дисплее передней панели появляется сообщение "DSP".
- При последовательных нажатиях кнопки режим Цифрового процессора звука меняется следующим образом:




**Примечание**

- Эта функция работает для компакт-дисков, дисков MP3-CD, также для дисков DVD-Audio и Dolby Digital с двухканальной записью.
- Если на диске DVD закодировано более двух каналов, автоматически включается многоканальный режим воспроизведения звука, при этом функции DSP и Эквалайзер не действуют.

**Примечание**

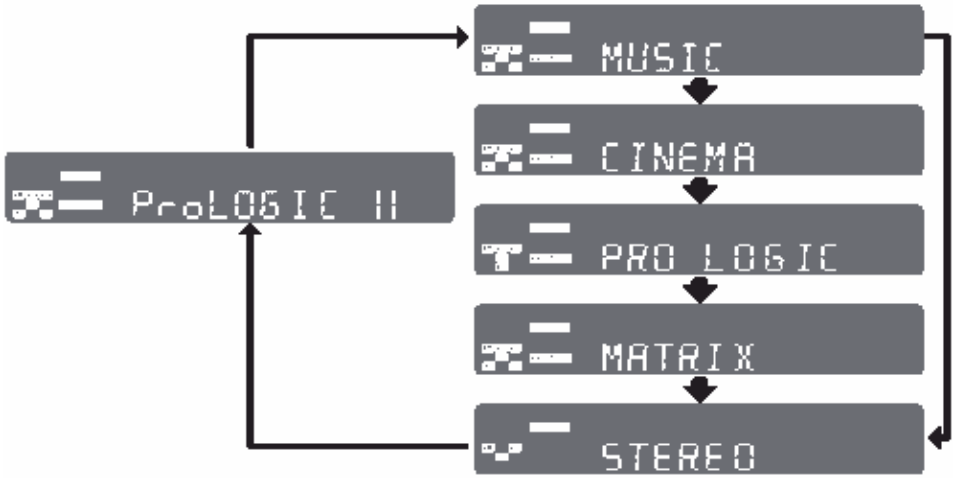
**POP, JAZZ, ROCK:** В зависимости от жанра прослушиваемой музыки, вы можете выбрать настройки POP (Поп-музыка), JAZZ (Джаз) или ROCK (Рок-музыка).
**STUDIO (Студия):** Создает эффект присутствия в студии.
**CLUB (Дискотека):** Имитирует звучание на дискотеке с пульсирующим звуком на низких частотах.
**HALL (Зал):** Обеспечивает чистое воспроизведение вокала, создает эффект присутствия в концертном зале.
**MOVIE (Кинотеатр):** Создает эффект присутствия в кинотеатре.
**CHURCH (Церковь):** Создает эффект присутствия в большом соборе.
**PASS (Пропуск):** Выбирается для обычного прослушивания (отключение эффектов).

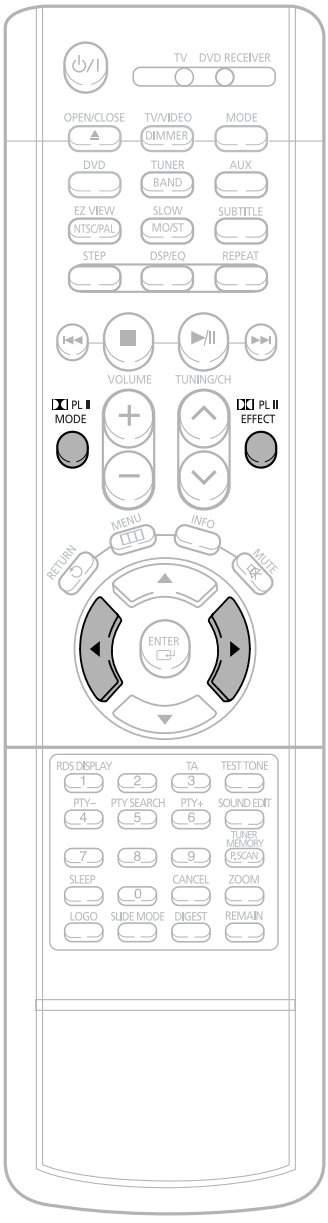
# Режимы системы Dolby Pro Logic II

Вы можете выбрать желаемый режим системы Dolby Pro Logic II.

Нажмите кнопку **PL II MODE** (Режим системы Dolby Pro Logic II).

- При нажатиях кнопки режим меняется следующим образом:




**Примечание**

Если вы выбрали режим Pro Logic II, подсоедините внешний источник сигнала к разъемам АУДИО ВХОДА (Л и П) проигрывателя. Если вы подсоедините его только к одному из разъемов (левому или правому), вы не сможете слышать объемный 5.1-канальный звук.

**PRO LOGIC II**

- **MUSIC (Музыка):** Позволяет при прослушивании музыки испытать те же звуковые эффекты, что и на концерте.
- **CINEMA (Кино):** Придает реалистичность звуковой дорожке кинофильма.
- **PRO LOGIC:** Позволяет при использовании всего двух громкоговорителей получить такое же реалистичное многоканальное звучание, как если бы использовались пять громкоговорителей.
- **MATRIX (Матрицирование):** Позволяет получить 5.1 канальный окружающий звук.
- **STEREO (Стерео): Выбирается для прослушивания только через левый и правый фронтальные громкоговорители и сабвуфер.**

# Эффекты системы Dolby Pro Logic II

**Эта функция действует только в режиме Dolby Pro Logic MUSIC (Музыка).**

**1** Нажимайте кнопку **PL II MODE** (Режим системы Dolby Pro Logic II), пока не будет выбран режим "MUSIC" (Музыка).

**2** Нажмите кнопку **PL II EFFECT** (Эффект системы Dolby Pro Logic II), затем нажимайте кнопки < и > для выбора режима эффекта.

- Вы можете выбрать значение 0 или 1.

**3** Нажимайте кнопку **PL II EFFECT**, затем нажимайте кнопки < и > для выбора уровня эффекта.

- Вы можете выбрать уровни в интервале между 0 и 7.

**4** Нажимайте кнопку **PL II EFFECT**, затем нажимайте кнопки < и > для выбора уровня эффекта.

- Вы можете выбрать уровни в интервале между 0 и 6.

**Примечание**

- При воспроизведении DVD-диска, на котором закодированы сигналы звукового сопровождения в двух или более каналах, многоканальный режим включается автоматически, а кнопка **PL II** (Dolby Pro Logic II) не работает.

- **PANORAMA (Панорама):** В этом режиме фронтальный стереофонический звуковой образ расширяется таким образом, чтобы в его формирование включились тыловые громкоговорители, благодаря чему создается интересный "панорамный" эффект за счет отражения от боковых стен.
- **CENTER WIDTH (Регулировка ширины центра):** Звук воспроизводится только через центральный громкоговорите. Правый и левый фронтальные громкоговорители работают в качестве "фантомных".
- **DIMENSION (Размер звукового поля):** Ступенчато регулирует звуковое поле (DSP), смещая его вперед или назад.

# Прослушивание передач радиостанций

Вы можете прослушивать передачи радиостанций в выбранном диапазоне частот (вещательные радиостанции, работающие в диапазонах FM, AM (CB)), настроившись на них либо в режиме автоматической настройки, либо вручную.

## Пульт дистанционного управления

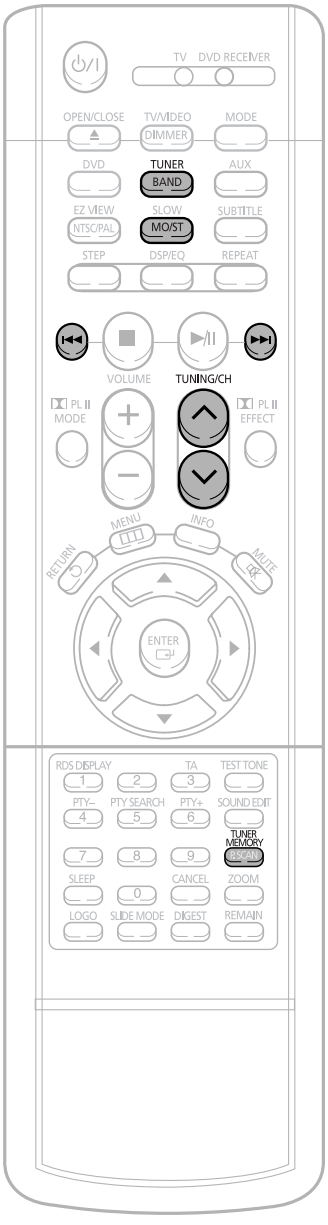
**1** Нажмите кнопку **TUNER/ BAND** (Диапазон тюнера).

- При нажатиях кнопки **TUNER (BAND)** поочередно выбирается диапазон "FM → AM".

**2** Настройтесь на нужную станцию.

**Автоматическая настройка 1**
**Автоматическая настройка 2**
При нажатии кнопок **I<</ >>I** выбирается предварительная настройка на станцию
Нажмите и удерживайте кнопку TUNING/CH для автоматического поиска станций в эфире.

**Ручная настройка**
Коротко нажимайте кнопку TUNING/CH для ступенчатой настройки частоты вверх или вниз по диапазону.




## Основной блок

**1** Нажимайте кнопку **Function** (Функция) для выбора желаемого диапазона (FM, AM).

**2** Выберите вещающую радиостанцию.

**Автоматическая настройка 1**
Нажимайте кнопку **Стоп** ( n ), чтобы выбрать режим "PRESET" (Предварительно настроенные радиостанции). Затем нажимайте кнопку **I<<** или **>>I** для выбора предварительно настроенных станций.

**Автоматическая настройка 2**
Нажимайте кнопку **Стоп** ( n ), чтобы выбрать режим AUTO (Автоматическая настройка), затем нажмите и удерживайте кнопку **I<<** или **>>I** для автоматического поиска станций в эфире.

**Ручная настройка**
Нажимайте кнопку **Стоп** ( n ) на передней панели, чтобы выбрать режим MANUAL (Ручная настройка), затем кратковременно нажимайте кнопку **I<<** или **>>I** для настройки частоты вверх или вниз по диапазону.

## Нажмите кнопку MO/ST (Моно/Стерео) для выбора прослушивания в монофоническом или стереофоническом режиме

(Эта кнопка действует только при прослушивании в диапазоне FM).

- При нажатиях кнопки MO/ST поочередно выбирается режим "СТЕРЕО" или "МОНО".
- В зонах с плохим качеством приема выбирайте режим "МОНО" для обеспечения более чистого приема и снижения уровня помех.

# Предварительная настройка на радиостанции

**Вы можете хранить в памяти системы настройку максимум на:**

- 15 радиостанций в диапазоне FM
- 15 радиостанций в диапазоне AM (CB)

- FM..... Частотная модуля
- AM (CB)..... Средние волны

Пример: Настройка на станцию с частотой 89,1 FM и занесение настройки в память системы

**1** Нажмите кнопку **TUNER (BAND)** (Диапазон тюнера) и выберите диапазон FM.

При нажатиях кнопки поочередно выбирается диапазон "FM → AM".

**2** Нажимайте кнопки TUNING, чтобы выбрать частоту "89,10"

- О том, как настроиться на радиостанцию в автоматическом или ручном режиме см. п. 2 на стр. 63.

**3** Нажмите кнопку **TUNER MEMORY** (Память тюнера).

- На дисплее основного блока начинает мигать индикатор "PRGM" (Программа

**4** Нажимайте кнопки **I**<< и >>**I** для выбора ячейки памяти.

Вы можете выбрать ячейки с номерами от 1 до 15.

**5** Нажмите кнопку **TUNER MEMORY** для занесения настройки в память.

- Нажмите кнопку **TUNER MEMORY** прежде, чем на дисплее погаснет индикатор "PRGM".
- Индикатор "PRGM" пропадает с дисплея, настройка на станцию занесена в память системы.

**6** Для занесения в память настройки на другую станцию повторите Шаги со 2 по 5.

Чтобы настроиться на станцию, занесенную в память, нажимайте кнопки **I**<<, >>**I** на пульте дистанционного управления, чтобы выбрать канал.

# О вещании с использованием системы RDS

## Использование системы RDS (система радиопередачи данных) при приеме радиостанций в диапазоне FM

Система RDS позволяет вещающим в диапазоне FM радиостанциям наряду с обычным сигналом передавать дополнительный сигнал. Например, радиостанция передает свое название, а также тип передаваемой программы, например, спортивный репортаж, музыка, и т.п.

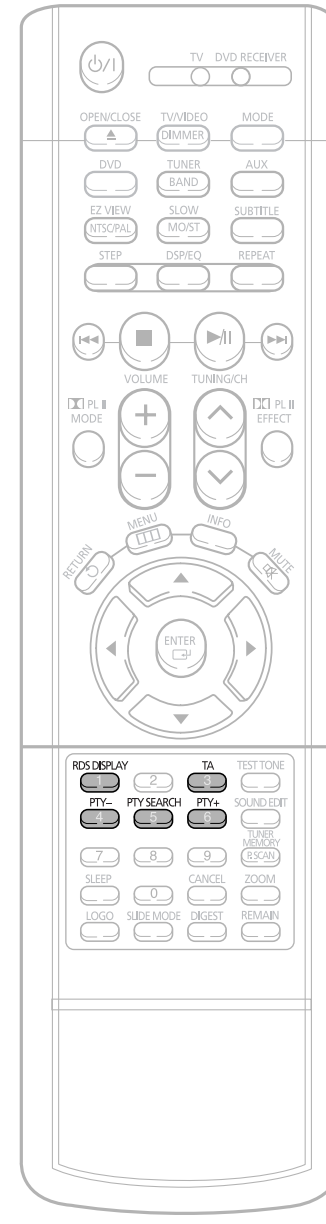
**Если приемник настроен на радиостанцию, передающую информацию RDS, на дисплее загорается индикатор RDS.**

- **Описание информации системы RDS**

1. **PTY** (Индикация типа программы): Показывает на дисплее тип передаваемой в данный момент программы.
2. **PS NAME** (Название станции): Показывает название передающей радиостанции, состоящее максимум из 8 символов.
3. **RT** (Радио текст): Показывает передаваемый радиостанцией текст, состоящий максимум из 64 символов (если он передается).
4. **CT** (Текущее время): Декодирует передаваемые на частоте FM сигналы точного времени.
   - Некоторые станции могут не передавать информацию PTY, RT или CT, в таком случае эта информация не будет показана.
5. **TA** (Сообщение о ситуации на дорогах): Мигание этого символа означает, что в данный момент передается сообщение о ситуации на дорогах.

**Примечание**

- Информация RDS не передается при вещании в диапазоне AM (CB).
- Если радиостанция не передает сигнал RDS надлежащим образом или если мощность сигнала RDS низкая, функция RDS может работать неверно.




## Какую информацию передают сигналы в системе RDS?

Передаваемые станцией сигналы RDS вы можете увидеть на дисплее.

**<u>Чтобы вывести на дисплей сигналы RDS</u>**

**При прослушивании станции в диапазоне FM, нажмите кнопку RDS DISPLAY (Показ RDS).**

При последовательных нажатиях кнопки информация RDS меняется следующим образом:

PS NAME → RT → CT → Frequency

**PS (Название станции):** В процессе поиска на дисплее появляется сообщение "**PS**", а затем название передающей станции. Если станция не посылает такой информации, появляется сообщение "NO PS".

**RT (Радио текст):** В процессе поиска на дисплее появляется сообщение "**RT**", а затем появляются текстовые сообщения, передаваемые станцией. Если станция не посылает такого сигнала, появляется сообщение "**NO RT**".

**Frequency (Частота):** Частота вещания станции (информация RDS не передается)

**<u>Символы, появляющиеся на дисплее</u>**

Когда на дисплей выводятся сообщения PS или RT, буквы которыми они передаются, имеют следующие особенности:

- На дисплее не различаются буквы в верхнем и в нижнем регистре, все сообщения выводятся с помощью букв верхнего регистра (заглавных).
- Дисплей не может показывать надстрочные знаки над буквами; например, буквой "A" может обозначаться целый ряд похожих букв: А, В, Д, Б, Е или Г.

## PTY (индикация типа программы) и функция PTY-SEARCH (поиск нужного типа программы)

Одно из преимуществ службы RDS состоит в том, что вы можете найти определенный тип программы, передаваемый предварительно настроенными радиостанциями, задав код PTY.

**Поиск программы нужного типа с помощью кодов PTY**

**Прежде, чем начать, помните...**

- Поиск нужного типа программ применим только к станциям, настройка на которые занесена в память системы.
- Чтобы в любой момент остановить поиск, нажмите кнопку PTY SEARCH.
- Время на выполнение приведенных ниже шагов ограничено. Если поиск был отменен до завершения, начните заново с Шага 1.
- Нажимая кнопки на главной панели пульта дистанционного управления, убедитесь, что вы выбрали прослушивание передач в диапазоне FM с помощью кнопки на пульте дистанционного управления.

**1** Во время прослушивания передачи в диапазоне FM нажмите кнопку PTY SEARCH.

**2** Нажмите и удерживайте кнопку PTY- или PTY+ (поиск нужного типа программ вверх или вниз), пока на дисплее не появится код нужного типа программы.
- На дисплей выводятся коды типа программ, перечисленные в таблице справа.

**3** Пока дисплей еще показывает код типа программы, выбранный в предыдущем шаге, вновь нажмите кнопку PTY SEARCH.
- Система ищет среди передач 15 станций, настройка на которые занесена в ее память, передачу нужного типа, найдя такую передачу, она останавливается и настраивается на станцию.

| Сообщение на дисплее | Тип программы |
|---|---|
| NEWS | • Новости, включая комментарии и репортажи |
| AFFAIRS | • Отдельные вопросы, включая происшествия, документальные передачи, дискуссии и анализ |
| INFO | • Информационные передачи, включая информацию с биржи, статистику и прогнозы, потребительскую информацию, медицинскую информацию, и т.д. |
| SPORT | • Спорт |
| EDUCATE | • Образование |
| DRAMA | • Радио спектакли, радио сериалы, и т.д. |
| CULTURE | • Национальная и международная культура, включая проблемы религии, социальные науки, языкознание, театр, и т.д. |
| SCIENCE | • Естественные науки и технологии |
| VARIED | • Разговорные программы, развлекательные программы (викторины, игры), интервью, комедийные и сатирические постановки, и т.д. |
| POP M | • Поп-музыка |
| ROCK M | • Рок-музыка |
| M.O.R.M. | • Современная легкая музыка |
| LIGHT M | • Популярная классическая музыка. Классическая музыка, инструментальная или хоровая музыка. |
| CLASSIC | • Серьезная классическая музыка. Оркестровая и симфоническая музыка, камерная и оперная музыка. |
| OTHER M | • Другая музыка. Джаз, ритм-энд-блюз, кантри. |
| WEATHER | • Погода |
| FINANCE | • Финансовая информация |
| CHILDREN | • Программы для детей |
| SOCIAL A | • Программы, посвященные социальным вопросам |
| RELIGION | • Религиозные программы |
| PHONE IN | • Программы, где радиослушатели звонят в студию |
| TRAVEL | • Путешествия |
| LEISURE | • Развлекательные программы |
| JAZZ | • Джазовая музыка |
| COUNTRY | • Музыка кантри |
| NATIONAL M | • Музыка народов мира |
| OLDIES | • Музыка прошлых лет |
| FOLK M | • Народная музыка |
| DOCUMENT | • Документальные программы |

# Дополнительные возможности

Вы можете установить время до автоматического выключения DVD-проигрывателя.

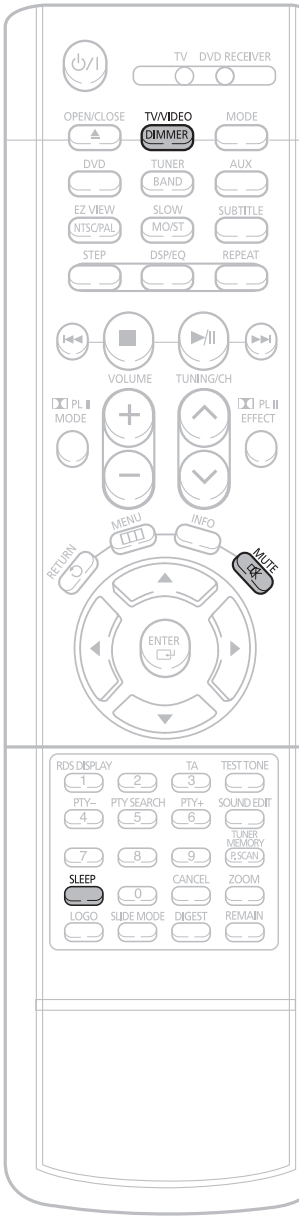
Нажмите кнопку **SLEEP** (Сон).

- На дисплее появится сообщение "SLEEP" (Сон). При последовательных нажатиях кнопки установленное время меняется следующим образом: 10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF (Выкл.).

Для подтверждения установленного времени нажмите кнопку **SLEEP.**

На дисплее появится время, оставшееся до автоматического выключения системы. Если вы нажмете кнопку опять, заданное время изменяется, начиная с последнего заданного времени.

Для отмены установленного времени нажимайте кнопку **SLEEP**, пока на дисплее не появится сообщение OFF (Выкл.).



## Регулировка яркости дисплея

Вы можете отрегулировать яркость дисплея на основном блоке в зависимости от условий освещенности в помещении.

Нажмите кнопку **DIMMER** (Регулировка яркости дисплея).

- При нажатиях кнопки яркость дисплея меняется следующим образом: СЛЕГКА ПРИГЛУШЕННЫЙ → ПРИГЛУШЕННЫЙ → ЯРКИЙ.

## Временное отключение звука

Эта функция полезна, если вам нужно ответить на звонок в дверь или на телефонный звонок.

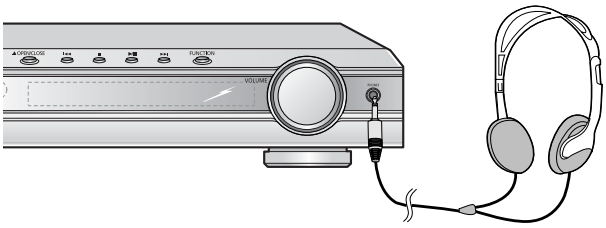
Нажмите кнопку **MUTE** (Временное отключение звука).

- На дисплее начнет мигать сообщение 'MUTE' (Временное отключение звука).
- Чтобы вновь появился звук, снова нажмите кнопку **MUTE** или кнопки **VOLUME** (Громкость).

## Использование наушников

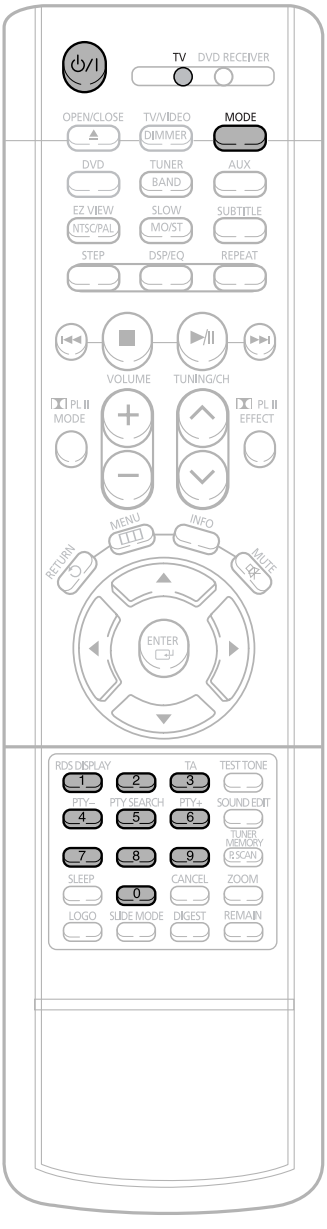
Наушники (покупаются отдельно) используются для индивидуального прослушивания

Для индивидуального прослушивания, подсоедините наушники к ГНЕЗДУ ДЛЯ НАУШНИКОВ на передней панели системы



**Предупреждение**

# Управление телевизором с помощью пульт дистанционного управления проигрывател




## Управление телевизором с помощью пульта дистанционного управления

**1** Нажимайте кнопку **MODE** (Режим), пока индикатор TV на пульте дистанционного управления не начнет мигать.

**2** Нажмите кнопку **POWER** (Питание), чтобы включить телевизор.

**3** Направьте пульт дистанционного управления на телевизор.

**4** Удерживая на пульте нажатой кнопку **POWER**, введите код, соответствующий марке вашего телевизора.

- Если введенный код соответствует вашему телевизору, телевизор выключится.
- Если в таблице для марки вашего телевизора представлено более одного кода, вводите их по очереди, чтобы определить подходящий.

**Пример: Для телевизора Samsung**
Удерживая нажатой кнопку **POWER**, вводите с помощью кнопок с цифрам коды 00, 01, 02, 03, 04 и 05.

**5** Направьте пульт дистанционного управления на телевизор и нажми кнопку **POWER**. Если телевизор выключился или включился, настройка пульта на управление телевизором закончена.

- Вы можете использовать кнопки ВКЛЮЧЕНИЯ ТЕЛЕВИЗОРА, РЕГУЛИРОВКИ ГРОМКОСТИ, ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ КАНАЛОВ и кнопки с цифрами (0~9).

### Примечание

- Пульт дистанционного управления может не работать с телевизорами некоторых марок. Кроме того, выполнение некоторых действий может зависе от марки вашего телевизора.
- Если вы не установили для пульта дистанционного управления код вашей марки телевизора, пульт дистанционного управления будет по умолчанию использовать код для телевизоров Samsung.

## Список кодов для различных марок телевизоров

| № | Марка телевизора | Код | № | Марка телевизора | Код |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | SAMSUNG | 00 (Исходное значение), 01, 02, 03, 04, 05, 73 | 30 | BRANDT | 41 |
| 2 | ANAM | 06~11, 59 | 31 | FERGUSON | 41 |
| 3 | DAEWOO | 12~18, 20, 21 | 32 | PIONEER | 41, 48, 74 |
| 4 | LG | 05, 20, 21, 22, 53 | 33 | TELEAVA | 41 |
| 5 | HITACHI | 23, 40, 41, 49 | 34 | FINLUX | 05, 42, 47 |
| 6 | JVC | 24, 55 | 35 | FISHER | 31 |
| 7 | SHARP | 27, 33, 34, 35, 54 | 36 | AKAI | 31 |
| 8 | SONY | 27, 36 | 37 | YOKO | 05 |
| 9 | TOSHIBA | 27, 37, 42, 43, 44, 46 | 38 | PHONOLA | 05, 45, 47 |
| 10 | SANYO | 27, 30, 31, 32 | 39 | RADIOLA | 05, 45 |
| 11 | MITSUBISHI | 05, 27, 28 | 40 | SCHNEIDER | 05 |
| 12 | MATSUSHITA | 09, 26 | 41 | NEWSAN | 58 |
| 13 | TELEFUNKEN | 41, 49, 51, 57 | 42 | CONTINENTAL EDISON | 49 |
| 14 | RCA | 29, 61 | 43 | SALORA | 48 |
| 15 | PANASONIC | 07, 48, 49, 50 | 44 | SELECO | 48 |
| 16 | SABA | 40, 41, 47, 48, 49 | 45 | NOKIA | 48 |
| 17 | PHILIPS | 05, 45, 47, 64, 65, 66, 67, 68, 69 | 46 | REX | 48 |
| 18 | GRUNDIG | 39, 42, 46, 70, 71, 72 | 47 | MIVAR | 46 |
| 19 | ZENITH | 38 | 48 | IMPERIAL | 46 |
| 20 | MIVAL | 52 | 49 | CGE | 46 |
| 21 | NOBLEX | 56 | 50 | BANG & OLUFSEN | 47 |
| 22 | EMERSON | 19 | 51 | BRIONVEGA | 47 |
| 23 | MAGNAVOX | 25 | 52 | FORMENTI | 47 |
| 24 | LOEWE | 05, 60 | 53 | METZ | 47 |
| 25 | THOMSON | 40, 41, 49, 62, 63 | 54 | WEGA | 47 |
| 26 | NORDMENDE | 40, 41, 49 | 55 | RADIOMARELLI | 47 |
| 27 | LOEWE OPTA | 36, 47, 05 | 56 | SINGER | 47 |
| 28 | BLAUPUNKT | 39 | 57 | SINUDYNE | 47 |
| 29 | SIEMENS | 39 | | | |

# Прежде, чем обращаться в сервисный цент

Если ваша система не работает должным образом, обратитесь к приведенной ниже таблице. Если возникшая у вас проблема не указана в таблице или если приведенные в таблице инструкции не помо отсоедините сетевой шнур системы от розетки и обратитесь к ближайшему авторизованному дилеру и в сервисный центр компании Samsung Electronics.

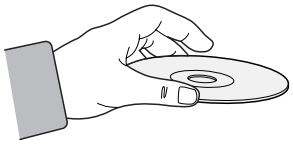
| Проблема | Что проверить |
|---|---|
| **Лоток для диска не открывается.** | • Надежно ли вставлена вилка сетевого шнура в розетку?<br>• Выключите систему, а затем вновь включите ее. |
| **Диск не воспроизводится.** | • Проверьте региональный код DVD-диска.<br>Может оказаться невозможным воспроизведение DVD-дисков, купленных за границей.<br>• Этот проигрыватель не может воспроизводить диски типа CD-ROM и DVD-RO<br>• Проверьте возрастную категорию DVD-диска. |
| **Воспроизведение не начинается сразу же после того, как вы нажали кнопку Воспроизведение/ Пауза.** | • Проверьте, нет ли на диске царапин и не деформирован ли он.<br>• Протрите диск. |
| **Звук не воспроизводится.** | • Звук не слышен в режимах ускоренного, замедленного и покадрового воспроизведения.<br>• Правильно ли подсоединены громкоговорители? Правильно ли выполнена настройка конфигурации громкоговорителей вашей акустической системы?<br>• Нет ли на диске серьезных повреждений? |
| **Звук слышен лишь из нескольких громкоговорителей, а не из всех шести.** | • При прослушивании компакт-дисков и передач радиостанций, звук воспроизводится только через фронтальные громкоговорители (Правый и Левый). Чтобы задействовать все шесть громкоговорителей, выберите режим PRO LOGIC II, нажав на пульте дистанционного управления кнопку **PL II** (Dolby Pro Logic II).<br>• Проверьте, совместим ли воспроизводимый DVD-диск с 5.1 канальной систем<br>• Если в экранном меню настроек звучания вы установили для параметров C (Центральный громкоговоритель), SL (Левый тыловой громкоговоритель) и SR (Правый тыловой громкоговоритель) значение NONE (Нет), то звук через соответствующие громкоговорители воспроизводиться не будет. Установите д них значение SMALL (Малый). |
| **Изображение не появляется; звук не воспроизводится; лоток с диском вновь открывается через 2–5 секунд.** | • Не переместили ли вы проигрыватель из холодного места в теплое? Если внутри проигрывателя произошла конденсация влаги, выньте диск из лотка и дайте проигрывателю постоять от 1 до 2 часов с включенным питанием (вы вновь сможете пользоваться проигрывателем после того, как сконденсировавшаяся влага испарится). |
| **Не воспроизводится 5.1 канальный звук системы объемного звука Dolby Digital.** | • Есть ли на воспроизводящемся диске маркировка "Dolby Digital 5.1CH"? 5.1 канальный звук воспроизводится только в том случае, если он записан на диске.<br>• Установлено ли в меню для параметров звука значение Dolby Digital 5.1CH? |

| Проблема | Что проверить |
|---|---|
| • **Диск вращается, но изображение не появляется.**<br>• **На изображении видны помехи и оно имеет плохое качество.** | • Включен ли ваш телевизор?<br>• Правильно ли подсоединены кабели для видеосигнала?<br>• Нет ли на диске грязи и не поврежден ли он?<br>• Может оказаться невозможно воспроизвести некоторые диски из-за плохого качества их изготовления. |
| **Пульт дистанционного управления не работает.** | • Пользуетесь ли вы пультом дистанционного управления на допустимом расстоянии от приемника сигналов дистанционного управления и под допустимым углом к нему?<br>• Не разрядились ли батареи в пульте дистанционного управления?<br>• Выбрали ли вы для пульта правильный режим управления (телевизором или DVD-ресивером) с помощью кнопки выбора режима? |
| **Функции выбора языка звукового сопровождения или субтитров не работают.** | • Функции выбора языка звукового сопровождения или субтитров не работают в случае, если на DVD-диске не записаны звуковое сопровождение и субтитры на нескольких языках. На разных дисках эти функции могут работать по-разному. |
| **Меню диска не появляется на экране при нажатии кнопки Menu (Меню).** | • Имеется ли меню на этом диске? |
| **Невозможно изменить формат кадра воспроизводимого изображения.** | • Вы можете просматривать DVD-диски, на которых изображение записано с форматом кадра 16:9, в режимах 16:9 WIDE, 4:3 LETTER BOX или 4:3 PAN-SCAN, но диски, на которых изображение записано с форматом кадра 4:3, могут просматриваться только с форматом кадра 4:3. Посмотрите информацию о диске на его коробке, и затем выберите подходящий формат кадра. |
| **Вы не можете настроиться на желаемую радиостанцию.** | • Правильно ли подсоединена и установлена антенна?<br>• Если входной сигнал от комнатной антенны слабый, установите наружную FM антенну в месте, где обеспечивается хорошее качество приема. |
| • **Система работает неправильно (Пример: система совсем не работает или не слышен звук.)**<br>• **Проигрыватель DVD работает неправильно** | • Когда проигрыватель выключен, нажмите кнопку ⏻ на основном блоке и удерживайте ее нажатой более 5 секунд.<br><br>При установке в исходное состояние стираются все сделанные вами настройки.<br>Не пользуйтесь этой функцией без необходимости. |
| **Вы забыли пароль для установки возрастной категории** | • Когда в проигрыватель не загружен диск и на дисплее основного блока показывается сообщение "NO DISC" (Нет диска), нажмите кнопку ⏻ на основном блоке и удерживайте ее нажатой более 5 секунд. На дисплее появится сообщение "INITIALIZE" и все настройки системы вернутся в исходное состояние.<br>• Нажмите кнопку POWER (Питание).<br>**При установке в исходное состояние стираются все сделанные вами настройки.**<br>**Не пользуйтесь этой функцией без необходимости.** |

# Как хранить диски и обращаться с ними

Небольшие царапины на диске могут ухудшить качество звука и изображения или привести к сбоям при воспроизведении. Обращайтесь с дисками осторожно, чтобы не поцарапать их.

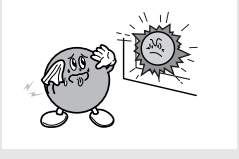
## Как держать диск



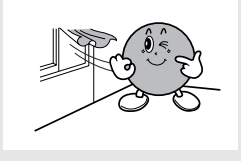
**Не прикасайтесь к поверхности диска, с которой производится считывание сигнала. Всегда держите диски за края, чтобы не оставлять отпечатки пальцев на блестящей поверхности.**
**Не приклеивайте на диски бумагу или липкую ленту.**

## Хранение дисков

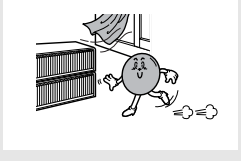
**Не храните диски там, где на них будет падать прямой солнечный свет.**



**Храните их в прохладном, хорошо вентилирующемся месте.**



**Держите их в чистой защитной коробочке. Храните в вертикальном положении.**



**Предупреждение**

- Берегите диски от загрязнения.
- Не загружайте в лоток треснувшие диски или диски с глубокими царапинами.

## Уход за дисками и их хранение

**Если на диске имеются отпечатки пальцев или грязь, почистите диск слабым раствором мягкого моющего средства в воде и протрите мягкой сухой тряпочкой.**

- При чистке осторожно протирайте диск в направлении от центра диска к краям.

**Примечание**

- Если теплый воздух вступает в контакт с холодными деталями внутри проигрывателя, может произойти конденсация влаги. Когда внутри проигрывателя произошла конденсация влаги, он может не работать надлежащим образом. Если это произойдет, выньте диск из лотка и дайте проигрывателю постоять от 1 до 2 часов с включенным питанием.

# Технические характеристики

| | | | |
|---|---|---|---|
| О | Потребляемая мощность | 90 Вт | |
| Б | Масса | 4 кг | |
| Щ | Габаритные размеры (Ш x В x Г) | 360 x 65 x 394 мм | |
| И | Диапазон рабочих температур | +5°C ~ +35°C | |
| Е | Диапазон рабочих влажностей | 10% ~ 75% | |
| FM | Полезная чувствительность | 10 дБ | |
| ОНЕР | Отношение сигнал/шум | 55 дБ | |
| | Полный коэффициент гармоник | 0,8% | |
| В/ДВ | Полезная чувствительность | 60 дБ | |
| ОНЕР | Отношение сигнал/шум | 35 дБ | |
| | Полный коэффициент гармоник | 2% | |
| | Полный видеосигнал | 1,0 В п-п (на нагрузке 75 Ом) | |
| ИДЕО | Разъем СКАРТ | Полный видеосигнал: 1,0 В п-п (на нагрузке 75 Ом) | |
| ЫХОД | | Сигнал яркости: 1.0 В п-п (на нагрузке 75 Ом) | |
| | | Сигнал цветности: 0,286 В п-п (на нагрузке 75 Ом) | |
| | Компонентный видеосигнал | Y: 1,0 В п-п (на нагрузке 75 Ом) | |
| | | Pr: 0,70 В п-п (на нагрузке 75 Ом) | |
| | | Pb: 0,70 В п-п (на нагрузке 75 Ом) | |
| У | Выходы на фронтальные громкоговорители | 60 Вт x2 (на нагрузке 4Ω) | |
| С | Выход на центральный громкоговоритель | 60 Вт (на нагрузке 4Ω) | |
| И | Выходы на тыловые громкоговорители | 60 Вт x2 (на нагрузке 4Ω) | |
| Л | Выход на сабвуфер | 100 Вт (на нагрузке 4Ω) | |
| И | Диапазон частот | 20 Гц ~ 20 кГц | |
| Т | Отношение сигнал/шум | 70 дБ | |
| Е | Переходное затухание между каналами | 60 дБ | |
| Л | | | |
| Ь | Чувствительность входа | (AUX) 400 мВ | |
| Г | Акустическая система | **5.1 канальная акустическая система** | |
| Р | | **Фронтальные/Центральный/ Тыловые громкоговорители** | **Сабвуфер** |
| О | Импеданс | 4Ω x 5 | 4Ω |
| М | Диапазон частот | 150 Гц ~ 20 кГц | 30 Гц ~ 150 Гц |
| К | Выходной уровень звукового давления | 85 дБ/Вт/м | 86 дБ/Вт/м |
| О | Номинальная мощность | 60 Вт | 100 Вт |
| Г | Максимальная мощность | 120 Вт | 200 Вт |
| О | Габаритные размеры (Ш x В x Г) | 85 x 131 x 93,2 мм | 180 x 409 x 380 мм |
| В | Масса | 0,7 кг | 7,0 кг |
| О | | | |
| Р | | | |
| И | | | |
| Т | | | |
| Е | | | |
| Л | | | |
| И | | | |

# Словарь терминологии

| | |
|---|---|
| **РАКУРС** | На некоторых DVD-дисках записаны сцены, которые были одновременно сняты камерами с нескольких различных точек (одна и та же сцена снимается спереди, с левой стороны, с правой стороны и т.п.) При воспроизведении таких дисков кнопка Angle (Ракурс) может использоваться для просмотра определенной сцены в разных ракурсах. |
| **НОМЕР ЧАСТИ** | Эти номера записаны на DVD-дисках. Фильм разбивается на несколько фрагментов, называемых частями (chapter), каждый из которых нумеруется, и вы можете быстро найти определенные части фильма на диске с использованием этих номеров. |
| **DVD-диск** | Оптический диск, на который с высокой плотностью были записаны цифровые сигналы, содержащие высококачественные изображение и звук. DVD-диск можно представить себе в виде диска, состоящего из двух "склеенных" между собой дисков толщиной 0,6 мм, на который при помощи технологии записи с высокой плотностью записан видеосигнал с использованием новой технологии компрессии изображения (MPEG-2). |
| **ИКМ** | Это сокращение от термина "импульсно-кодовая модуляция". Эта модуляция используется для записи цифрового звукового сигнала. |
| **PBC (управление воспроизведением)** | Сигналы, записанные на диске VIDEO-CD (версии 2.0) для управления его воспроизведением. При помощи экранных меню, записанных на дисках VIDEO-CD с функцией PBC, вы можете осуществлять выбор эпизодов фильма или требующейся информации. |
| **РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОД** | В DVD-проигрывателях и DVD-дисках используется региональное кодирование. Невозможно воспроизводить DVD-диск на DVD-проигрывателе, региональный код которого отличается от регионального кода диска. |
| **СУБТИТРЫ** | Это появляющийся в нижней части экрана текст, содержащий перевод диалогов. На DVD-диске могут быть записаны субтитры максимум на 32 языках. |
| **НОМЕР НАЗВАНИЯ (ФИЛЬМА)** | Номера фильмов записываются на DVD-дисках. Когда на диске записаны два или более фильма, эти фильмы нумеруются как Title 1, Title 2, и т.п. |
| **НОМЕР ДОРОЖКИ** | Эти номера присвоены записям, содержащимся на дисках VIDEO-CD и компакт-дисках. Они позволяют быстро найти нужные записи на диске. |
| **Диск VIDEO-CD** | Содержит записи изображения и звука, качество которых примерно соответствует качеству изображения и звука, записанных на кассете видеомагнитофона.<br>Этот проигрыватель также поддерживает диски Video-CD, содержащие сигналы управления воспроизведением (диски Video-CD версии 2.0). |
| DIGITAL dts SURROUND | Вы можете наслаждаться 5.1 (или 6) канальным цифровым звуком высокой верности воспроизведения от различных источников входного цифрового сигнала, таких, как DVD-диски, компакт-диски и т.п.<br>Формат DTS обеспечивает реалистичный, чистый объемный звук, который было невозможно получить при использовании обычных систем объемного звука. |
| DOLBY DIGITAL | 5.1 (или 6) канальный цифровой объемный звук, воспроизводимый с DVD-дисков и лазерных дисков (с маркировкой DOLBY DIGITAL), на которые записаны цифровые аудио сигналы. Вы можете наслаждаться динамичным и реалистичным звучанием, благодаря более высокому качеству звука, более широкому динамическому диапазону и лучшей направленности звука, чем при использовании обычной технологии Dolby Surround. |
| DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II | 4-канальный аналоговый звук, воспроизводимый от такого источника, как видеокассета или лазерный диск с маркировкой DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II. Вы можете получать удовольствие от более реалистичного и мощного звучания сигнала, которое невозможно получить от источников обычного стереофонического сигнала. |

# Для заметок

## ЭТО ИЗДЕЛИЕ ИЗГОТОВЛЕНО КОМПАНИЕЙ:

SAMSUNG

ELECTRONICS

**Подлежит использованию по назначению**
**в нормальных условиях**
**Рекомендуемый период : 7лет**